

2355 Alți instructori-formatori de artă

Alți instructori-formatori de artă predau elevilor practica, teoria și activitățile de interpretare a dansului, teatrului, artelor vizuale și altor arte (excluzând muzica) în afara sistemelor de învățământ primar, secundar și superior, dar pot oferi și lecții private sau pentru mici grupuri ca o activitate extracurriculară, în colaborare cu instituțiile de învățământ.

Competențe ESCO (RO)

oferă sprijin artiștilor la internalizarea materialului coregrafic

predă dansul

încurajează potențialul artistic al artiștilor

încurajează participanții la activitatea de dans să își îmbunătățească stilul asigură condiții sigure de lucru în domeniul artelor spectacolului

inspiră entuziasm pentru dans

se exprimă prin intermediul mișcării, gesturilor și acțiunilor

împacă nevoile personale ale participanților cu nevoile de grup

demonstrează competențe tehnice pentru stilul propriu de dans

evaluează necesarul de vizitatori al instituțiilor culturale

stabilește rețele educaționale

elaborează strategiile de învățare ale instituției culturale

concepe activități educaționale

promovează în rândul unităților de învățământ evenimentele organizate de o instituție culturală

promovează evenimentele organizate de o instituție culturală

planifică activități de educație artistică

selectează fotografii

asigură funcționarea și întreținerea echipamentelor fotografice

selectează echipamente fotografice

instalează echipament fotografic

stabilește compoziția imaginii

verifică calendarul de producție

adaptează conceptul artistic la locație

coordonează producția artistică

selectează materiile prime pentru crearea de obiecte de artă

definește viziunea artistică

lucrează cu echipa de circ

execută acte de circ

împacă cerințele proiectului cu aspectele legate de securitate și sănătate

organizează repetițiile

creează prototipuri de obiecte de artizanat

contextualizează activitatea artistică
supervizează producția meșteșugărească
alege stiluri de ilustrare
crează opere de artă
desfășoară activitate de cercetare pentru piese de teatru
adună echipe artistice
analizează un scenariu
definește conceptele reprezentației