

2166 Designeri grafică și multimedia

Designerii de grafică și multimedia proiectează conținutul informațiilor pentru comunicarea vizuală și audio, pentru publicare și imprimare, utilizând tipărituri (publicații tipărite), filme, forme electronice și digitale, precum și alte forme de mass-media vizuale și audio. Aceștia creează efecte speciale, animații sau alte imagini vizuale pentru utilizarea lor în jocurile pe calculator, filme, videoclipuri muzicale, presa scrisă și reclame.

Competențe ESCO (RO)

studiază surse media

instalează elemente de animație

studiază relația dintre personaje

se adaptează în funcție de tipul de mass-media

selectează materiile prime pentru crearea de obiecte de artă

analizează un scenariu

creează animații

monitorizează evoluțiile de pe piața tehnologiei utilizate în design

convertește obiecte reale în obiecte de animație

contextualizează activitatea artistică

adună materiale de referință pentru opera de artă

discută pe marginea obiectelor de artă

definește abordarea artistică

elaborează conceptul de design

desenează imagini pe foi de hârtie sau celuloid

creează scheletul website-ului

integrează conținutul în mediile de ieșire

utilizează limbaje de marcare

gestionează conținut online

asigură conținut multimedia

creează medii 3D

lucrează cu software de grafică computerizată 3D

migrează date existente

aplică tehnici de imagistică 3D

creează personaje 3D

analizează scenografia

reglează și orientează proiectoare

instruiește personalul în legătură cu desfășurarea reprezentației

asigură controlul de calitate al activităților de design pe durata prezentării în stagiune a producției artistice

dezvoltă idei de design în strânsă cooperare cu echipa artistică

lucrează cu instalații electrice mobile sub supervizare și respectând normele de siguranță
propune îmbunătățiri ale producției artistice
analizează conceptul artistic pe baza indicațiilor scenice
adaptează proiectele existente la noile circumstanțe
comunică în timpul spectacolului
utilizează echipamente de comunicare
actualizează conceptele de design în timpul repetițiilor
monitorizează tendințele sociologice
editează imagini animate digitale
se adaptează la solicitările creative ale artiștilor
asigură calitatea artistică a spectacolului
analizează coloana sonoră
formulează reguli ale jocului
creează softuri
asigură calitatea vizuală a decorurilor
interpretează nevoia de ilustrare
analizează textele care urmează să fie ilustrate
se consultă cu clienții de afaceri
alege stiluri de ilustrare
identifică nevoile clienților
creează secvențe narrative pentru filme de animație
creează imagini animate
animează forme organice 3D
se consultă cu directorul de producție
creează concepte pentru jocurile de noroc
asigură respectarea legislației în materie de jocuri de noroc
respectă prevederile codului de etică pentru jocuri de noroc
combate incendiile în spațiul de desfășurare a spectacolului
citește planuri de iluminat
lucrează cu substanțe chimice respectând normele de siguranță
pregătește iluminarea de scenă
întocmește planul de lumini
desfășoară activitate de cercetare pentru costume de teatru
înțelege concepte artistice