

Consiliul pentru Standarde Ocupaționale și Atestare
Unitatea de Cercetare și Servicii Tehnice

STANDARD OCUPATIONAL

Ocupația: Peruchier

Domeniul: Învățământ, educație, cultură, mass media

București 2000

Unitatea pilot:

Teatrul Național București

Coordonator proiect standard ocupațional:

Nicoleta Mănescu

Membrii echipei de redactare a standardului ocupațional:

Marian Neagu, machetator peruchier, Teatrul Național

Ion Ghiciu, economist, Teatrul Național București

Referenți de specialitate:

Ion Neculcea

Virginia Popa

Standard aprobat COSA la data de 28-06-2000

Cod COSA: M - 237

© copyright 2000 , COSA - U.C.S.T.

Toate drepturile asupra acestui document sunt rezervate.

Acesta nu poate fi reprodus parțial sau integral, nu poate fi folosit sau citat în alte lucrări fara acordul COSA.

Peruchier

Descrierea ocupației

Peruchierul are ca atribuții principale confecționarea diferitelor tipuri de peruci, în funcție de indicațiile scenografului , executarea machiajelor, în funcție de efectul urmărit și executarea coafurilor, de asemenea în funcție de schițele scenografului și de efectul urmărit. Peruchierul are obligația să mențină obiectele de perucherie în bună stare de utilizare și să respecte NPSI specifice.

Peruchier

UNITĂȚILE DE COMPETENȚĂ

Domeniile de competență

Competențe fundamentale

Competențe generale la locul de muncă

Competențe specifice

Unitățile de competență

Comunicarea la locul de muncă
Munca în echipă

Aplicarea NPM și NPSI
Asigurarea aprovizionării cu materiale
Planificarea activității proprii

Asigurarea stării de utilizare a obiectelor de perucherie
Executarea cofurilor stil
Executarea de machiaje
Executarea obiectelor de perucherie
Gestionarea obiectelor de perucherie
Pregătirea materialului de lucru în vederea executării obiectelor de perucherie

Comunicarea la locul de muncă

Descrierea unității

ELEMENTE DE COMPETENȚĂ	CRITERII DE REALIZARE
1. Transmiterea și primirea	1.1. Comunicarea este realizată în cadrul atribuțiilor de serviciu, respectându-se raporturile ierarhice și funcționale. 1.2. Formele și mijloacele de comunicare folosite sunt cele corespunzătoare unei transmiteri rapide a informațiilor. 1.3. Informațiile transmise sunt corecte, concise, operative și redactate într-un limbaj adecvat; 1.4. Modul de adresare este politicos și cu multă sollicitudine.
2. Participarea la discuții pe teme profesionale	2.1. Rezolvarea problemelor profesionale se face pe baza discuțiilor acceptate de toți membrii grupului. 2.2. În cadrul discuțiilor de grup trebuie respectat dreptul la opinie al celorlalți participanți. 2.3. Punctele de vedere proprii sunt argumentate clar și expuse fără reținere.

Gama de variabile

Forma de comunicare: scrisă și verbală;

Mijloace de comunicare: telefon, fax, rețele de calculatoare, corespondență.

Ghid pentru evaluare

Sunt necesare cunoștințe referitoare la schema organizatorică, raporturile ierarhice și funcționale, terminologia specifică;

La evaluare se va urmări:

Capacitatea candidatului de a respecta raporturile ierarhice și funcționale;

Folosirea de către candidat a unui limbaj adecvat;

Alegerea de către candidat a mijloacelor de comunicare cele mai adecvate scopului comunicării.

—

Munca în echipă

Descrierea unității

ELEMENTE DE COMPETENȚĂ	CRITERII DE REALIZARE
1. Identificarea rolurilor specifice	1.1. Rolurile sunt identificate pe baza informațiilor disponibile despre lucrarea de efectuat. 1.2. Atribuțiile specifice sunt preluate de fiecare membru al echipei. 1.3. Sugestiile pentru îmbunătățirea activității echipei sunt centralizate și furnizate cu claritate și promptitudine.
2. Efectuarea muncii împreună cu ceilalți membri	2.1. Se creează condiții de lucru pentru desfășurarea normală a activității. 2.2. Sarcinile sunt rezolvate printr-un proces agreat și acceptat de toți membrii echipei. 2.3. Fiecare membru al echipei participă alături de ceilalți membri la

Gama de variabile

Mărimea echipei: minim 2 persoane.

Ghid pentru evaluare

La evaluare se va urmări:

Capacitatea candidatului de exprimare concisă și clară utilizând corect terminologia de specialitate;
Capacitatea candidatului de a colabora cu ceilalți membri ai echipei în timpul realizării sarcinilor.

—

Aplicarea NPM și NPSI

Descrierea unității

ELEMENTE DE COMPETENȚĂ	CRITERII DE REALIZARE
1. Aplicarea normelor de protecție a muncii	<p>1.1. Legislația și normele de protecție a muncii sunt însușite în conformitate cu specificul locului de muncă.</p> <p>1.2. Echipamentul de protecție din dotare este utilizat corect.</p> <p>1.3. Echipamentul de protecție este întreținut și păstrat în condiții de siguranță conform normelor în vigoare.</p> <p>1.4. Însușirea clară și corectă a procedurilor de protecție a muncii este asigurată prin participarea la instructajul periodic.</p>
2. Aplicarea normelor de pază și stingere a incendiilor	<p>1.5. Activitatea specifică este desfășurată cu</p> <p>2.1. Lucrul este efectuat în condiții de securitate și în conformitate cu normele PSI în vigoare.</p> <p>2.2. Procedurile de pază și stingere a incendiilor sunt însușite prin instructaje periodice și prin aplicații practice.</p> <p>2.3. Echipamentele de stingere a incendiilor din dotare sunt utilizate cu rapiditate și competență pentru eliminarea pericolelor.</p>
3. Raportarea pericolelor care apar la locul de muncă	<p>3.1. Pericolele sunt identificate cu discernământ pentru a fi raportate persoanei abilitate conform normelor interne.</p> <p>3.2. Starea echipamentelor de protecție și stingere a incendiilor este verificată și raportată persoanei abilitate conform procedurilor interne.</p>
4. Aplicarea procedurilor de urgență și evacuare	<p>4.1. Accidentul apărut este semnalat prin contactarea cu promptitudine a persoanei abilitate conform procedurilor interne și normelor în vigoare.</p> <p>4.2. Măsurile de urgență și de evacuare sunt aplicate cu rapiditate, corectitudine și luciditate, respectând procedurile interne.</p>

Gama de variabile

Echipamentul de protecție: specific locului de muncă

Echipamentul de stingere a incendiilor: hidranți, extincatoare, lopeți, nisip, găleți, furtunuri etc.

Truse de prim ajutor: feșe, pansamente sterile, alcool, medicamente etc.

Sistem de avertizare: sonor, luminos, comunicative

Ghid pentru evaluare

Cunoștințele se referă la :

- normele de protecție a muncii, de pază și stingere a incendiilor, specifice activităților
- echipamentul de protecție și modul de întreținere al acestuia
- lista obiectelor interzise în atelierul de bijuterie
- sistemele de avertizare, de amplasare a punctelor pentru pază și stingere a incendiilor, a modului de folosire a lor;
- acordarea primului ajutor.

La evaluare se va urmări:

- corectitudinea cu care respectă normele de protecție a muncii, de pază și stingerea incendiilor
- corectitudinea și promptitudinea cu care se acționează în caz de accident;
- capacitatea de decizie și de reacții în situații neprevăzute.

Asigurarea aprovizionării cu materiale

Descrierea unității

ELEMENTE DE COMPETENȚĂ	CRITERII DE REALIZARE
1. Stabilește necesarul de materiale	1.1. Necesarul de materiale se stabilește în funcție de tipul lucrărilor ce se execută. 1.2. Necesarul de materiale se stabilește prin verificarea periodică a stocului de materiale.
2. Recepționează materialele	2.1. Materialele primite se verifică cu acuratețe, în concordanță cu bonul de primire-predare. 2.2. Se verifică cu atenție calitatea (termenul de garanție) materialelor la primire.
3. Depozitează materialele	3.1. Materialele se depozitează în dulăpioare în funcție de tipul lor, în condiții de siguranță. 3.2. Materialele se depozitează în condiții de igienă. 3.3. Aranjarea materialelor se face astfel încât să permită utilizarea lor rapidă.

Gama de variabile

Tipuri de materiale: pentru coafat (ex.: vopsea de păr, soluție de permanent, etc.), pentru machiaj (ex. pudră, farduri etc.).

Tipuri de lucrări: de coafor (coafuri, ondulări permanente, etc.), de machiaj.

Ghid pentru evaluare

La evaluare se va urmări:

- modalitatea de stabilire a necesarului de materiale,
- acuratețea cu care se verifică cantitatea și calitatea materialelor primite,
- modul de depozitare a materialelor.

Cunoștințe:

- tipurile de materiale care se folosesc la fiecare lucrare.

—

Planificarea activității proprii

Descrierea unității

ELEMENTE DE COMPETENȚĂ	CRITERII DE REALIZARE
1. Stabilește activități	1.1. Planificarea activităților în cadrul zilei este întocmită în funcție de priorități 1.2. Activitățile incluse în graficul zilnic sunt programate în intervale de timp riguros delimitate.
2. Întocmește programul	2.1. Activitățile incluse în graficul zilnic sunt îndeplinite succesiv, în ordinea stabilită 2.2. Etapele graficului zilnic de activități sunt realizate cu operativitate, în intervalele de timp planificate
3. Replanifică activitățile nerealizate	3.1. Cauzele nerealizării unor activități sunt analizate în scopul eliminării disfuncționalităților 3.2. Replanificarea activităților nerealizate este armonizată cu structura graficului curent de activități 3.3. Activitățile nerealizate conform graficului prestabilit sunt replanificate cu operativitate

Gama de variabile

Tipuri de activități: coafare peruci, executare obiecte de perucherie, efectuarea de reparații și transformări ale unor obiecte de perucherie

.

Ghid pentru evaluare

Cunoștințe :

- sarcinile de serviciu specificate în fișa postului
- elemente de planificare
- timpul necesar executării diferitelor operații specifice ocupației

Evaluarea va urmări :

- capacitatea de a discerne și de a decide în privința priorităților zilei și de rezolvare a sarcinilor în intervale de timp riguros delimitate
- capacitatea de organizare a propriei activități și de adaptare la situațiile neprevăzute ce pot interveni pe parcursul zilei

Asigurarea stării de utilizare a obiectelor de perucherie

Descrierea unității

ELEMENTE DE COMPETENȚĂ	CRITERII DE REALIZARE
1. Execută reparații	1.1. Reparațiile sunt executate respectând forma inițială a perucii și cerințele estetice. 1.2. Sunt reparate toate părțile deteriorate.
2. Execută transformări	1.3. Este respectată ordinea etapelor de lucru, în funcție de tipul 2.1. Sunt înlocuite părțile perucii care afectează linia dorită. 2.2. Transformările sunt executate în funcție de posibilitățile pe care le oferă peruca. 2.3. Transformările sunt executate cu atenție, pentru respectarea cerințelor estetice ale obiectului de perucherie.
3. Întreține obiectele de perucherie	3.1. Obiectele de perucherie sunt spălate de câte ori este nevoie. 3.2. Obiectele de perucherie sunt coafate și brianținate pentru fiecare reprezentație. 3.3. Întreținerea obiectelor de perucherie este efectuată cu respectarea NPSI. 3.4. Coafarea perucilor este realizată cu instrumente adecvate.
4. Verifică starea de utilizare a obiectelor de perucherie	3.5. Operațiile de întreținere sunt efectuate în timp util, pentru a asigura 4.1. Starea de utilizare este verificată permanent pentru identificarea eventualelor deteriorări. 4.2. În cazul constatării unor deteriorări sunt luate măsurile adecvate.

Gama de variabile

- obiecte de perucherie: peruci, bărbi, mustăți, meșe etc.
- tipuri de reparații: schimbarea fețelor, coaserea rupturilor
- tipuri de transformări: înlocuirea cărărilor, a fețelor, schimbarea culorii, scurtarea părului, schimbarea coafurii
- instrumente de coafare: fiare de coafat (droturi), aparate de gofrat
- măsuri în cazul deteriorării: - reparare
 - înlocuire
 - confecționarea unui obiect nou

Ghid pentru evaluare

- cunoștințe: - instrumentele de coafat și modul de întrebuințare
- cunoștințe minime de croitorie
- specifice, de perucherie
- NPSI

La evaluare se vor urmări:

- modul în care utilizează instrumentele de coafat
- modul în care execută reparații și transformări
- rapiditatea cu care constată eventualele deteriorări
- respectarea NPSI

—

Executarea coafurilor stil

Descrierea unității

ELEMENTE DE COMPETENȚĂ	CRITERII DE REALIZARE
1. Stabilește stilul coafurii	1.1. Stilul coafurii este stabilit în funcție de indicațiile scenografului. 1.2. Stilul coafurii este stabilit în urma unei documentări adecvate, pentru plasarea corectă a coafurii în timp (perioada istorică) și spațiu (locul desfășurării acțiunii).
2. Execută coafura	2.1. Coafura este executată conform stilului stabilit de comun acord cu scenograful, regizorul și actorul. 2.2. Coafura este executată cu materiale, instrumente și accesorii

Gama de variabile

- stil de coafura: Molière, rococo, rusesc, coc, japonez etc.
- instrumente pentru coafat: fiare de coafat (droturi), aparate de gofrat, bigudiuri, clipsuri, perii speciale
- accesorii: agrafe, cleme, ace de păr de diverse tipuri și mărimi etc.
- materiale: fixativ, spumă fixatoare (mousse), gel

Ghid pentru evaluare

- cunoștințe necesare: - schițele scenografului
- materiale, instrumente și accesorii pentru coafat
- noțiuni de istoria teatrului, istoria artei, despre epoci și stiluri de coafură, peruci

La evaluare se vor urmări:

- îndemânarea cu care coafează perucile
- corectitudinea cu care execută coafurile (conform schițelor scenografului)
- capacitatea de a utiliza instrumente, accesorii și materiale adecvate pentru executarea coafurilor

—

Executarea de machiaje

Descrierea unității

ELEMENTE DE COMPETENȚĂ	CRITERII DE REALIZARE
1. Execută machiajul	1.1. Tipul machiajului este stabilit în funcție de efectul urmărit și de fizionomia actorului. 1.2. Aplicarea suportului de machiaj este efectuată conform tipului de machiaj. 1.3. Fardurile sunt alese în funcție de tipul de machiaj stabilit. 1.4. Machiajul este executat cu instrumente și materiale specifice și cu respectarea ordinii operațiilor.
2. Fixează obiectul de perucherie	1.5. Machiajul este executat cu respectarea normelor de igienă. 2.1. Obiectul de perucherie este fixat după efectuarea machiajului. 2.2. Obiectul de perucherie este fixat prin lipire cu soluție specială și presare.
3. Efectuează corecturi	2.3. Obiectul de perucherie este fixat corect. 3.1. Corecturile urmăresc obținerea efectului dorit. 3.2. Corecturile sunt efectuate imediat ce se constată mici deteriorări ale machiajului sau necesitatea accentuării unor trăsături.

Gama de variabile

- tipuri de machiaj: - simple
 - compoziție (cu sau fără aplice)
- efecte urmărite: îmbătrânire, întinerire, înfrumusețare, convențional
- instrumente: pensule, bureți
- materiale: fond de ten, dermatografe, pudră, lipici, gene, latex, tuș, rimel, farduri, fixativ, gel, spray, colorant

Ghid pentru evaluare

- cunoștințe necesare: - fizionomia feței
 - materiale și instrumente de machiaj
 - tehnici specifice machiajului
 - noțiuni de istoria artei și a machiajului

La evaluare se vor urmări:

- respectarea ordinii operațiilor de machiaj
- finețea execuției machiajului
- respectarea normelor de igienă
- fixarea corectă a obiectului de perucherie

Executarea obiectelor de perucherie

Descrierea unității

ELEMENTE DE COMPETENȚĂ	CRITERII DE REALIZARE
1. Execută suportul obiectului de perucherie	<p>1.1. Conturul perucilor și al bărbilor este desenat pe calapod conform măsurilor purtătorului.</p> <p>1.2. Modelele de mustați și favoriți sunt create din hârtie în forma dorită.</p> <p>1.3. Suportul obiectului de perucherie este ales în funcție de posibilitățile existente și de scopul urmărit.</p> <p>1.4. Montura este bătută pe calapod conform măsurilor viitorului purtător.</p>
2. Confeționează componentele obiectelor de perucherie	<p>2.1. Tipul tresei este ales în funcție de scopul urmărit.</p> <p>2.2. Tresele sunt cusute de suportul perucii sau sunt asamblate pentru a forma meșe și cozi, în funcție de schițele scenografului.</p>
3. Implantează părul	<p>3.1. Părul este implantat cu instrumente adecvate.</p> <p>3.2. Implantarea respectă direcția de cădere a părului și ordinea corectă de implantare.</p> <p>3.3. Nodurile sunt executate corect.</p>

Gama de variabile

- obiecte de perucherie: peruci, meșe, bărbi, mustăți, cozi, favoriți etc.
- modele de mustăți: - cu vârful în sus, laterale, drepte, în jos
 - groase, subțiri
- etapele obligatorii pentru coaserea monturii:
 - fixare extrafor (panglică)
 - coasere extrafor
 - aplicarea și coaserea capacelor
 - aplicarea balenelor
 - fixarea pânzei sau tului
- suport: - pentru peruci: montură din pânză sau tul
 - pentru alte obiecte de perucherie: tul
- tipuri de trese: simplă, dublă, Recoverman
- instrumente pentru implantare: croșete de diferite mărimi
- ordinea de implantare: - de la spate spre vârtej
 - de la tâmpile spre vârtej
 - din față spre vârtej

Ghid pentru evaluare

- cunoștințe necesare: - materiale și instrumente
 - dimensiunile obiectului dorit
 - schițele scenografului
 - noțiuni de croitorie
 - conformația capului și a feței
 - tehnologia de lucru
 - tipurile de trese

La evaluare se vor urmări:

- modul de executare a suportului perucii
- modul de executare a treselor
- modul în care implantează părul
- / corectitudinea cu care ia măsuri

—

Gestionarea obiectelor de perucherie

Descrierea unității

ELEMENTE DE COMPETENȚĂ	CRITERII DE REALIZARE
1. Asigură condiții de păstrare și depozitare	1.1. Obiectele de perucherie sunt păstrate și depozitate în condiții optime. 1.2. Perucile sunt depozitate pe categorii pentru a fi cât mai ușor accesibile. 1.3. Obiectele de perucherie sunt depozitate separat, pe fiecare categorie (peruci, bărbi etc.)
2. Predă/preia obiectele de perucherie	2.1. Sunt predate la magazie doar obiectele care au număr de inventar și care nu mai sunt utile în stagiunea curentă. 2.2. Sunt preluate din garderobă obiectele de perucherie care corespund scopului urmărit.

Gama de variabile

- condiții de păstrare și depozitare: în încăperi ferite de căldură, umezeală, folosind substanțe chimice împotriva dăunătorilor (molinii), dotate cu dulapuri

- categorii de depozitare a perucilor:
păr scurt, lung, fără păr (chelierii)
pe culoare
după formă: cărare stânga, cărare dreapta, peste cap, cu breton
după stilul perucii etc.

- scopul urmărit: - utilizare a perucii în spectacol
- transformare a perucii în spectacol

Ghid pentru evaluare

- cunoștințe necesare: - condiții de păstrare a obiectelor de perucherie
- categoriile de depozitare a perucilor

La evaluare se vor urmări:
- respectarea condițiilor de depozitare
- respectarea categoriilor de depozitare a perucilor

—

Pregătirea materialului de lucru în vederea executării obiectelor de perucherie

Descrierea unității

ELEMENTE DE COMPETENȚĂ	CRITERII DE REALIZARE
1. Sortează părul	1.1. Părul este sortat pe diferite categorii. 1.2. Părul este sortat imediat ce a fost primit. 1.3. Activitatea de sortare este realizată numai pentru părul natural.
2. Spală și dezinfectează părul	2.1. Părul este spălat și dezinfectat cu substanțe adecvate. 2.2. Părul este spălat și dezinfectat înainte de intrarea în lucru. 2.3. Spălarea și dezinfectarea părului sunt efectuate cu respectarea NPSI.
3. Vopsește părul	3.1. Părul este vopsit cu substanțe adecvate și de calitate. 3.2. Părul este vopsit înainte de intrarea în lucru. 3.3. Părul este vopsit cu atenție pentru obținerea nuanței dorite și a uniformității culorii. 3.4. Decolorarea și vopsirea părului respectă procesul tehnologic și urmărește evitarea degradării totale. 3.5. Vopsirea și decolorarea părului sunt efectuate cu respectarea NPM.

Gama de variabile

- substanțe de spălare și dezinfectare: benzină ușoară (neofalină), alcool, apă, șampon
- substanțe de vopsire: - vopsea de păr
 - oxidant (perhidrol)
- categorii de sortare: - culoare
 - lungime
 - calitate

Ghid pentru evaluare

- cunoștințe: - substanțe de spălare și vopsire
- norme PSI și PM legate de aceste activități
- procesul tehnologic de vopsire/decolorare
- categoriile de sortare a părului

La evaluare se vor urmări:

- modul în care sortează părul pe categorii
- dacă spală și dezinfectează părul înainte de utilizare
- dacă utilizează substanțe adecvate pentru vopsire
- cunoașterea și respectarea procesului tehnologic de vopsire
- dacă respectă NPM și NPSI