

Standard ocupațional pentru:

MODELATOR CERAMICĂ

În sectorul:

CULTURĂ, ARTIZANAT, MEȘTEȘUGURI TRADIȚIONALE

Cod:

Data aprobării: 12.12.2008

Denumirea document electronic:

Versiunea: 0

Data de revizuire preconizată: 1 ianuarie 2014

Inițiatorii standardului:

- **CENTRUL REGIONAL DE FORMARE PROFESIONALĂ A ADULȚILOR RÂMNICU VÂLCEA,**
- **CENTRUL JUDEȚEAN PENTRU CONSERVAREA ȘI PROMOVAREA CULTURII TRADIȚIONALE, BRĂILA**

Coordonatori echipe de redactare SO:

Anca Octaviana Achim - consilier în cadrul CRFPA Râmnicu Vâlcea,

Maria Pușcaci – director Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii
Tradiționale Braila,

Ana Giovani – consultant Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii
Tradiționale Braila

Echipa de redactare:

Maria Pușcaci – director Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii
Tradiționale Braila

Ana Giovani – consultant Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii
Tradiționale Braila

Molnia Efremov – artist plastic ceramist

Paloși Ioan – atelier ceramică PALOSI

Handoreanu Viorel – lucrator ceramist: Cooperativa Ceramica Horezu

Nicoleta și Laurențiu Pietraru – artiști ceramiști, Horezu

Verificatorul standardului ocupațional: Bruno Mastan, consultant educația adulților, Fundația
pentru Meșteșuguri

Redactorii calificărilor: Maria Pușcaci – director Centrul Județean pentru Conservarea și
Promovarea Culturii Tradiționale Braila

Ana Giovani – consultant Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii
Tradiționale Braila

Denumirea AO: AO_modelator_ceramica

Data elaborării AO: 10 octombrie 2008

**Responsabilitatea pentru conținutul acestui standard ocupațional și al calificărilor bazate pe
acest standard ocupațional revine Comitetului sectorial.**

Data validării: 3 decembrie 2008

Comisia de validare: Constantin Popoiu – președinte comitet sectorial, Vasile Costoiu-
muzeograf, CPPC, **Victoria Guță** – director coordonator cercetare, Fundația pentru
Meșteșuguri

Titlul calificării		Codul
MODELATOR CERAMICĂ		CULT
Nivelul calificării		2
Unități obligatorii (specifice)	Codul	Nivel
Asigurarea necesarului de materii prime și materiale specifice		2
Pregătirea lutului pentru modelare		2
Modelarea obiectului ceramic		2
Decorarea obiectului ceramic		2
Aplicarea tratamentului termic		2
Unități obligatorii (generale)		
Aplicarea prevederilor legale referitoare la sănătatea și securitatea în muncă și în domeniul situațiilor de urgență		2
Organizarea activității proprii		2
Unități obligatorii (cheie)		
Comunicare în limba oficială		2
Competența de exprimare culturală		2
Unitate opțională		
Valorificarea produselor		2

Scopul și motivația calificării

Modelatorul de ceramică, numit și olar, produce vase și obiecte de ceramică în ateliere proprii sau ateliere specializate.

Forma de organizare a activității variază de la forme independente – persoană fizică autorizată – până la angajarea directă în cadrul unei fabrici de producere a ceramicii prin tehnici manuale, cum ar fi fabrici de cahle și teracotă șamotată. Ocupația este practică totuși în mod tradițional de către modelatorii ceramiști care și-au transmis meseria în familie sau în grupuri familiale, perfecționând și dezvoltând de-a lungul timpului această meserie la nivel de artă.

Pentru derularea în bune condiții a lucrărilor de realizare a produselor din ceramică, modelatorul ceramic are cunoștințe, abilități și aptitudini ce susțin aplicarea metodelor de prelucrare a materialului de lucru, a tehnicilor specifice de modelare, decorare și utilizarea uneltelor de lucru adecvate. Modelatorul ceramică aprovizionează locul de muncă cu materiale, scule, unelte, dispozitive, pregătește sculele, dispozitivele și echipamentele pentru lucru, pregătește lutul pentru modelare, modelează sau transformă lutul în obiect, fie fără roată de modelare, fie cu roată de modelare – electrică sau manuală. Modelatorul ceramică cunoaște și aplică tehnicile și procedeele de decorare și aplică tratamentul termic pieselor ceramice, atunci când e cazul.

Indemânarea obținută prin practica îndelungată, imaginația, fantezia, bunul gust, rafinamentul, trăirea emoțională și talentul reprezintă doar câteva dintre aptitudinile absolut necesare unui modelator ceramică.

Cunoștințele premergătoare necesare / Condiții de acces / Ruta de progres

Sunt necesare însușirea practică a meșteșugului olăritului pentru obținerea sau practicarea calificării. Formarea profesională care oferă acces la acest nivel: în majoritatea cazurilor se transmite pe cale non-formală – în familie - sau informală – prin participarea la ateliere, dar și prin calificare profesională prin învățământul formal vocaționat – școala de arte și meserii - sau prin programe de formare profesională în sistemul de formare profesională a adulților, conform legislației în vigoare.

Acumularea de experiență și urmarea unor programe de formare profesională poate conduce și la obținerea altor calificări de nivel 2 specifice sectorului industriei sticlei și materialelor de construcții, pe lângă cele din sectorul artizanat.

Explicarea regulilor calificării

-

Comparabilitatea internațională (daca este cazul)

-

Cerințele legislative specifice (daca este cazul)

-

Documente eliberate de Organisme de reglementare(dacă este cazul)

-

Descrierea ocupației:

Modelatorul de ceramică produce vase și obiecte de ceramică în ateliere proprii sau ateliere specializate.

Ocupația este practică în mod tradițional de către modelatorii ceramiști care și-au transmis meseria în familie sau în grupuri familiale, perfecționând și dezvoltând de-a lungul timpului această meserie la nivel de artă.

Ocupația presupune cunoașterea metodelor de prelucrare a materialului de lucru, a tehnicilor specifice de modelare, decorare și utilizarea uneltelor de lucru.

Modelatorul de ceramică se integrează în cadrul echipei, își identifică sarcinile și își organizează activitățile zilnice și poate comunica corect cu toate persoanele implicate direct în procesul de muncă sau care au legătură cu acesta, folosește toate posibilitățile pentru dezvoltarea sa personală și profesională.

Modelatorul de ceramică aprovizionează locul de muncă cu materiale, scule, unelte, dispozitive, pregătește sculele, dispozitivele și echipamentele pentru lucru, pregătește maselor ceramice pentru modelare, modelează sau transformă lutul în obiect, fie fără roată de modelare, fie cu roată de modelare – electrică sau manuală. Modelatorul ceramică cunoaște și aplică tehnicile și procedeele de decorare și aplică tratamentul termic pieselor ceramice, atunci când e cazul.

Indemânarea obținută prin practica îndelungată, cunoașterea ornamenticii tradiționale și contemporane imaginația, fantezia, bunul gust, rafinamentul, trăirea emoțională și talentul reprezintă doar câteva dintre aptitudinile absolut necesare unui modelator ceramică.

<p>Unitățile de competențe cheie</p> <p>Titlul unității 1: Comunicare în limba oficială Titlul unității 2: Competența de exprimare culturală</p>	<p>Cod de referință:</p> <p>.</p>
<p>Unitățile de competențe generale</p> <p>Titlul unității 1: Aplicarea prevederilor legale referitoare la sănătatea și securitatea în muncă și în domeniul situațiilor de urgență Titlul unității 2: Organizarea activității proprii</p>	<p>Cod de referință:</p>
<p>Unitățile de competențe specifice</p> <p>Titlul unității 1: Asigurarea necesarului de materii prime și materiale specifice Titlul unității 2 : Pregătirea maselor ceramice pentru modelare Titlul unității 3 : Modelarea obiectului ceramic Titlul unității 4: Decorarea obiectului ceramic Titlul unității 5 : Aplicarea tratamentului termic Titlul unității 6 : Valorificarea produselor</p>	<p>Cod de referință:</p>

APLICAREA PREVEDERILOR LEGALE REFERITOARE LA SĂNĂTATEA ȘI SECURITATEA ÎN MUNCĂ ȘI ÎN DOMENIUL SITUAȚIILOR DE URGENȚĂ (unitate de competență generală)			Coduri de referință
Descrierea unității de competență Unitatea cuprinde cunoștințele și deprinderile necesare executantului pentru aplicarea corectă la locul de muncă a prevederilor legale referitoare la sănătatea și securitatea în muncă, în scopul evitării producerii accidentelor, aplicării măsurilor de protecție împotriva efectelor toxice ale substanțelor chimice utilizate, acordării de prim ajutor, precum și al intervenției în cazul situațiilor de urgență.			NIVELUL UNITĂȚII - 2
Elemente de competență	Criteriile de realizare din punctul de vedere al deprinderilor practice necesare	Criteriile de realizare din punctul de vedere al cunoștințelor necesare	Criteriile de realizare din punctul de vedere al atitudinilor necesare
1. Aplică prevederile legale referitoare la sănătatea și securitatea în muncă	1.1 Însușirea normelor referitoare la sănătatea și securitatea în muncă este realizată prin participarea la instruirii pe teme specifice locului de muncă. 1.2 Echipamentul de lucru și protecție, specific activităților de la locul de muncă este asigurat, conform prevederilor legale. 1.3 Mijloacele de protecție și de intervenție sunt verificate, în ceea ce privește starea lor tehnică și modul de păstrare, conform cu recomandările producătorului și adecvat procedurilor de lucru specifice. 1.4 Situațiile de pericol sunt identificate și analizate, în scopul eliminării imediate.	Persoana supusă evaluării demonstrează că știe și înțelege: - Normele de sănătate și securitate în muncă și pentru situații de urgență. - Legislația și procedurile de lucru specifice locului de muncă. -Semnificația mijloacelor de semnalizare. - Particularitățile locului de muncă.	- Aplicarea prevederilor legale, referitoare la sănătatea și securitatea în muncă se face cu conștiinciozitate. - Înlăturarea factorilor de risc este făcută cu responsabilitate. - Intervenția în caz de accident cu promptitudine. - Reducerea factorilor de risc este făcută cu responsabilitate. - Raportarea factorilor de risc se face cu promptitudine.

<p>2. Reduce factorii de risc de la locul de muncă</p>	<p>2.1 Identificarea factorilor de risc este realizată în funcție de particularitățile locului de muncă și în corelare cu forma de organizare. 2.2 Raportarea factorilor de risc este făcută pe cale orală sau scrisă, conform procedurilor interne. 2.3 Înlăturarea factorilor de risc este făcută în conformitate cu reglementările în vigoare.</p>		
<p>3 Intervine în caz de accident</p>	<p>3.1 Accidentul este semnalat personalului specializat și serviciilor de urgență. 3.2 Măsurile de evacuare, în situații de urgență, sunt aplicate respectând procedurile specifice. 3.3 Măsurile de prim ajutor sunt aplicate, în funcție de tipul accidentului, conform limitelor prevăzute de legislația în vigoare.</p>		
<p>Gama de variabile: <u>Documentație de referință:</u> legea securității și sănătății în muncă, NSSM și în domeniul situațiilor de urgență, regulament de ordine interioară (ROI) al beneficiarului , fișa postului, plan prevenire și protecție, proceduri interne specifice locului de muncă, tematică instruiți etc. <u>Riscuri:</u> pericol de lovire, pericol de alunecare, pericol de ardere, tăiere cu scule și unelte conținând părți metalice / ascuțite, infecții dermatologice, intoxicații cu pulberi toxice, etc. <u>Formă de organizare:</u> atelier meșteșugăresc, secție de ceramică manuală în cadrul unui atelier de producție, etc. <u>Factori de risc referitori la:</u> sarcina de muncă, mediul de muncă, temperatură, zgomote, etc. <u>Particularitățile locului de muncă:</u> manevrări de obiecte cu risc, condiții de luminozitate, risc de incendii, etc. <u>Situații de urgență:</u> accidente, cutremure, incendii, inundații etc. <u>Echipamentul individual de protecție a muncii:</u> salopetă, măști de protecție, ochelari de protecție, mănuși, incaltaminte, stingător de incendiu, etc. <u>Persoane abilitate:</u> responsabili NSSM și situații de urgență,etc. <u>Instructaje:</u> zilnice, lunare sau la intervale stabilite prin instrucțiuni proprii în funcție de</p>			

specificul condițiilor de lucru. Servicii de urgență: ambulanță, pompieri, protecție civilă, etc. Tipuri de accidente: loviri, răniri, fracturi, tăieri, infecții, arsuri etc.

Tehnici de evaluare recomandate:

- observare directă
- declarații ale specialiștilor care au urmărit modul de obținere a rezultatelor în timp și contexte diferite
- chestionarea candidatului (interviu)

ORGANIZAREA ACTIVITĂȚII PROPRII (unitate de competență generală)			Coduri de referință
Descrierea unității de competență Unitatea cuprinde cunoștințele și deprinderile necesare organizării activităților la locul de muncă în vederea asigurării unei bune desfășurări a acestora, ceea ce presupune identificarea activităților de lucru, pregătirea materialelor și mijloacelor de muncă necesare desfășurării activităților curente.			NIVELUL UNITĂȚII: 2
Elemente de competență	Criteriile de realizare din punctul de vedere al deprinderilor practice necesare	Criteriile de realizare din punctul de vedere al cunoștințelor necesare	Criteriile de realizare din punctul de vedere al atitudinilor necesare
1. Identifică activitățile de lucru	1.1. Activitățile sunt identificate în funcție de tipul comenzii și de procesul tehnologic. 1.2. Identificarea activităților se realizează în raport cu produsul de realizat. 1.3 Durata fiecărei activități este estimată în conformitate cu procesul tehnologic prevăzut și în corelare cu termenul de execuție.	Persoana supusă evaluării demonstrează că știe și înțelege: - Procesul tehnologic tradițional și modern în prelucrarea ceramicii. - Organizarea locului de muncă. - Tehnologii, scule și utilaje de execuție în ceramică.	- Activitățile sunt identificate cu atenție și responsabilitate. - Mijloacele de muncă sunt selecționate cu responsabilitate, discernământ și operativitate.
2. Pregătește materialele necesare activităților	2.1. Materialele necesare sunt alese în raport cu produsele de executat. 2.2. Calitatea materialelor este în corelare cu documentația tehnică specifică. 2.3. Spațiul propriu de lucru este organizat în corelare cu particularitățile locului de muncă și forma de organizare.	- Noțiuni referitoare la caracteristicile tehnice și de calitate a materialelor specifice	- Durata activităților este apreciată cu realism. - La stabilirea operațiunilor logice se acționează cu corectitudine. - Calitatea materialelor este

3. Pregătește echipamentele, uneltele și sculele necesare desfășurării activităților	<p>3.1.Echipamentele de lucru sunt verificate din punct de vedere al integrității și gradului de uzură.</p> <p>3.2. Procedurile de întreținere sunt aplicate în condiții de siguranță, în corelare cu particularitățile locului de muncă și forma de organizare.</p> <p>3.3. Eliminarea deficiențelor minore sau înlocuirea uneltelor se realizează în corelare cu tipul de lucrare avut în vedere și particularitățile locului de muncă.</p>		<p>verificată cu atenție.</p> <p>-Pregătirea mijloacelor de muncă se realizează cu responsabilitate.</p>
<p>Gama de variabile:</p> <p><u>Aspecte relevante:</u> forma de organizare, tehnica tradițională si moderna, referințe etnografice, spațiu de lucru, spațiu depozitare materii prime, căi de acces, puncte aprovizionare cu materiale, locuri de depozitare deșeuri, surse curent, surse de iluminare și aerisire, etc. <u>Particularități loc de muncă:</u> amplasare, configurație, dimensiuni, front de lucru, umiditate, schema de personal și subordonare, regulamente interne de funcționare, personal abilitat pentru întreținerea echipamentelor de lucru, etc. <u>Formă de organizare:</u> atelier meșteșugăresc, secție de modelare ceramică în cadrul unui atelier de producție, etc. <u>Etape în procesul tehnologic:</u> aprovizionare cu materii prime, pregătirea maselor ceramice pentru modelare, modelarea obiectului ceramic, decorarea, tratarea termică, etc. <u>Termene de execuție:</u> sezonier, la comandă, etc. <u>Mijloace de muncă:</u> materiale și semifabricate, scule, unelte, dispozitive și utilaje etc. <u>Produsul finit prevăzut:</u> oale, căni, vase, jucării, obiecte decorative sau utilitare din ceramică, etc. <u>Echipamente de lucru:</u> <u>Utilaje :</u> moară, râșniță, malaxor, roată de olar, cuptor, etc. <u>Scule :</u> sapă, greblă, ciur, site, balanță, cântar etc. <u>Materiale pentru întreținere:</u> cârpe, burete, apă, degresant, vaselină, uleiuri, etc. <u>Scule pentru întreținere:</u> truse de scule, chei fixe și tubulare, prelungitoare, șurubelnițe,etc <u>Tipuri de echipamente:</u> manuale, mecanice, etc. <u>Stare echipamente de lucru:</u> integritate, grad uzură, stare de curățenie, stare funcționare etc. <u>Proceduri de întreținere:</u> spălare, curățire uscată, frecare cu peria, ascuțire, reparare, ungere, înlocuire subansamble, ascuțire, etc. <u>Deficiențe minore:</u> tocirea părților ascuțite, desprinderea unor părți componente ale uneltelor, ancrasarea, deformarea, știrbirea, etc.</p>			
<p>Tehnici de evaluare necesare:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observare directă • Declarații ale specialistului care a urmărit modul de realizare a altor rezultate decât cele observate direct • Întrebări orale 			

ASIGURAREA NECESARULUI DE MATERII PRIME ȘI MATERIALE SPECIFICE (unitate de competență specifică)			Coduri de referință
Unitatea cuprinde cunoștințele și deprinderile necesare asigurării necesarului de materiale pentru realizarea obiectelor finite la calitatea și în cantitățile cerute. Unitatea se aplică activităților desfășurate în forme de organizare independentă sau individuală.			NIVELUL UNITĂȚII: 2
Elemente de competență	Criteriile de realizare din punctul de vedere al deprinderilor practice necesare	Criteriile de realizare din punctul de vedere al cunoștințelor necesare	Criteriile de realizare din punctul de vedere al atitudinilor necesare
1. Identifică necesarul de materiale	<p>1.1. Tipul de materie primă este identificat în corelare cu produsul finit prevăzut.</p> <p>1.2. Calitatea materiei prime este stabilită în funcție de tipul lucrării de executat.</p> <p>1.3. Cantitatea materiei prime necesare este corelată cu cerințele comenzii</p>	<p>Persoana supusă evaluării demonstrează că știe și înțelege:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cunoștințe despre materiile prime utilizate în prelucrarea ceramicii – barbotine, pulberi, lianți, sortimente, clase de calitate. - Noțiuni de calcul a necesarului de materiale 	<ul style="list-style-type: none"> - Materia primă e identificată cu corectitudine. - Selecția sursei de aprovizionare se realizează cu conștiinciozitate.
2. Achiziționează materialele	<p>2.1. Selecția sursei de aprovizionare cu materie primă se realizează în corelare cu cerințele de calitate pentru realizarea produsului finit.</p> <p>2.2. Alegerea sursei de aprovizionare cu materie primă ia în considerare raportul calitate-preț.</p> <p>2.3. Materialele achiziționate sunt transportate cu mijloace adecvate, în corelare cu tipul și dimensiunile acestora.</p>		

3. Depozitează materialele	<p>3.1. Materia primă este depozitată în spații adecvate, în condiții de siguranță.</p> <p>3.2. Caracteristicile locurilor de depozitare a materiei prime sunt în corelare cu cerințele de calitate necesare realizării produsului finit.</p> <p>3.3. Organizarea materiei prime în spațiile de depozitare se realizează în corelare cu tipul lucrării prevăzute a fi executată.</p>		
<p>Gama de variabile:</p> <p><u>Tipuri de materie primă:</u> calcar, mase ceramice, ipsos, nisip cuarțos, dolomita, carbonat de sodiu, marne, caolin, pulberi pentru glazura, lianți, fondanti, degresanți, intaritori, opacizanti, coloranti, pigmenți naturali utilizați în mod tradițional pentru realizarea de obiecte din ceramică, etc.</p> <p><u>Produsul finit prevăzut:</u> oale, căni, vase, jucării, obiecte decorative sau utilitare din ceramică, blide, borcane, căni (oluri) pentru lapte – lăptare, chiupuri, hârdău, oală cu mânășă (baieră), oale mari pentru cereale, oale mari pentru păstrat făina, oale mari pentru untură, magiun, murături, solnițe, ulcioare pentru băutură, ulcioare pentru oțet, untdelemn, lapte., castroane (blide) pentru copt, ceaune, cratițe, forme de cozonaci, oale de vatră cu o toartă (mânășă) sau cu două toarte (mănuși), oale pentru fierberea hranei la nunți, botezuri, nedei, pomeni, oale sau ibrice de fiert băutura, tăvi, tigăi, tipsii pentru fript, țeste (țăste) pentru copt pâinea și mălaiul, căni, cănițe, căuce, cești, farfurii (taiere, talgere), oale cu toartă (mâner) pentru dus mâncarea la câmp, oale (oluri) de lapte, pahare, străchini (blide), ulcele, ulcioare cu țâță pe mâner, ulcioare cu țâță pe burtă, ulcioare fără țâță, borcane pentru „datul de văr” sau „datul de surată”, căldărușe pentru apă sfințită, joimărele (olcuțe de Joimari), oale de leac sau de „făcut”, oale de vrăjit, ploști plate sau bombate pentru nuntași, sfeșnice, tămâiernițe, ulcele care se dau de pomană/oale de moși, ulcioare, căni, ulcele date de pomană la hramuri, ulcioare de nuntă, ulcioare (oluri) de nănaș, blide mari de frământat aluatul, capace pentru cazanele de țuică, capace pentru oale, fluierici pentru atras animalele (ustensile pentru vânătoare), fluierici, ocarine (instrumente muzicale), ghivece (sacsâi), jucării, măști (reclame pentru olari), miniaturi ale obiectelor utilitare și gospodăresc, pâlnii, pipe, pușculițe, putineie, scrumiere, solnițe, strecurători, stropitoare, vase de muls, burlane pentru sobe, cahle pentru sobe, cărămidă arsă, cărămidă nearsă, olane pentru canalizare, pentru sobe, pentru acoperișul caselor, ornamente de pastile aplicate, plăci de vatră, scocuri, țepe sau borduri pentru împodobirea caselor, țigle, etc.</p> <p><u>Surse de aprovizionare:</u> depozite, furnizori consacrați, proximitatea atelierului, locuri tradiționale, etc. <u>Cerințe de calitate:</u> caracteristici referitoare la cantitate, aspect, culoare, densitate, nivel de umiditate utilă prelucrării, fără impurități, etc. <u>Tipul lucrării de executat:</u> pregătirea materiei prime pentru modelaj, modelarea obiectelor finite, glazurarea obiectelor ceramice, decorarea produselor ceramice, tratarea termică a produselor ceramice, etc. <u>Cerințele comenzii:</u> dimensiunea comenzii, numărul obiectelor prevăzute a fi realizate, periodicitatea lucrărilor, etc. <u>Locuri de depozitare:</u> exterioare, interioare, deschise, închise, etc. <u>Caracteristici locuri depozitare:</u> spații aerisite, etc</p>			

Tehnici de evaluare necesare:

- Observare directă
- Simulare
- Declarații ale specialistului care a urmărit modul de realizare a altor rezultate decât cele observate direct
- Întrebări orale

PREGĂTIREA MASELOR CERAMICE PENTRU MODELARE (unitate de competență specifică)			Coduri de referință
Descrierea unității de competență Unitatea cuprinde cunoștințele și deprinderile necesare pentru executarea operațiunilor de sfărâmare, sortare, dozare și preparare a materiei prime în vederea realizării produselor ceramice modelate.			NIVELUL UNITĂȚII 2
Elemente de competență	Criteriile de realizare din punctul de vedere al deprinderilor practice necesare	Criteriile de realizare din punctul de vedere al cunoștințelor necesare	Criteriile de realizare din punctul de vedere al atitudinilor necesare
1. Identifică operațiile de pregătire a materiei prime	1.1. Tipul operației de pregătire este identificată în funcție de produsul finit prevăzut și în corelare cu cerințele de calitate. 1.2. Operațiile de pregătire a materiei prime sunt în corelare cu caracteristicile și natura materiei prime utilizate și în conformitate cu cerințele comenzii. 1.3. Mijloacele de muncă sunt selectate în corelare cu tipul operației de pregătire stabilite.	Persoana supusă evaluării demonstrează că știe și înțelege: - Cunoștințe despre materiile prime utilizate în prelucrarea ceramicii – barbotine, pulberi, lianți, sortimente, clase de calitate. - Cunoștințe despre operațiile de pregătire a maselor ceramice și despre scule și utilaje utilizate.	- Selectarea operațiilor de pregătire a maselor ceramice se realizează cu responsabilitate - Calculele și estimările de necesar de materiale sunt efectuate cu rigurozitate. - Lucrările de pregătire sunt executate cu atenție.

<p>2. Execută operațiile de pregătire a materiei prime</p>	<p>2.1. Pregătirea masei prime pentru modelare se realizează în corelare cu materialele folosite și în concordanță cu produsul finit prevăzut.</p> <p>2.2. Operația de pregătire se execută până la conformitate cu caracteristicile tehnice urmărite.</p> <p>2.3. Folosirea mijloacelor de muncă se face în conformitate cu referințele tehnice specifice.</p> <p>2.4. Operațiile de pregătire au loc în zona alocată, în corelare cu forma de organizare și produsul finit prevăzut.</p>		
<p>3. Verifică materia primă</p>	<p>3.1. Cantitatea de materie primă pregătită este conformă cu cerințele comenzii.</p> <p>3.2. Calitatea materiei prime pregătite este conformă cu caracteristicile tehnice urmărite.</p> <p>3.3. Eventualele defecte sunt corectate până la conformitate cu referințele tehnice specifice și cerințele de calitate.</p> <p>3.4. Porționarea materiei prime se realizează în corelare cu produsul finit prevăzut și tipul operației de pregătire aplicate.</p>		

Gama de variabile:

Mijloace de muncă: Utilaje : moară, râșniță, malaxor, etc. Scule : sapă, greblă, ciur, site, balanță, cântar etc. Cerințe de calitate: caracteristici referitoare la cantitate, aspect, culoare, densitate, nivel de umiditate utilă prelucrării, impurități, referințe etnografice referitoare la tehnicile tradiționale, caiete de sarcini, norme interne, criteriile și reglementări interne, criteriile și reglementări naționale, standarde tehnice, alte specificații. Cerințele comenzii: dimensiunea comenzii, numărul obiectelor prevăzute a fi realizate, periodicitatea lucrărilor, etc. Tipul operației de pregătire: uscată, umedă, semiuscată, mecanizată, mixtă sau manuală, măcinarea, separarea impurităților (bulgări, pietre, etc), cernere, omogenizare, etc. Tipuri de operații de pregătire preponderent manuale: batera cu maiul (ciocan), călcarea de animale, frământarea cu mâna, frământarea cu piciorul, malaxarea, tăierea cu cuțitul (coasă), formarea de turte și de bulgări de pământ (gogoloaie, cocoloașe) din care urmează să se modeleze vasele, formarea de barbotine, etc. Produsul finit prevăzut: oale, căni, vase, jucării, obiecte decorative sau utilitare din ceramică, blide, borcane, căni (oluri) pentru lapte – lăptare, chiupuri, hârdău, oală cu mânășă (baieră), oale mari pentru cereale, oale mari pentru păstrat făina, oale mari pentru untură, magiun, murături, solnițe, ulcioare pentru băutură, ulcioare pentru oțet, untdelemn, lapte., castroane (blide) pentru copt, ceane, cratițe, forme de cozonaci, oale de vatră cu o toartă (mânășă) sau cu două toarte (mânăși), oale pentru fierberea hranei la nunți, botezuri, nedei, pomeni, oale sau ibrice de fiert băutura, tăvi, tigăi, tipsii pentru fript, țeste (țaste) pentru copt pâinea și mălaiul, căni, cănițe, căuce, cești, farfurii (taiere, talgere), oale cu toartă (mâner) pentru dus mâncarea la câmp, oale (oluri) de lapte, pahare, străchini (blide), ulcele, ulcioare cu țâță pe mâner, ulcioare cu țâță pe burtă, ulcioare fără țâță, borcane pentru „datul de văr” sau „datul de surată”, căldărușe pentru apă sfințită, joimărele (olcuțe de Joimari), oale de leac sau de „făcut”, oale de vrăjit, ploști plate sau bombate pentru nuntași, sfeșnice, tămâiernițe, ulcele care se dau de pomană/oale de moși, ulcioare, căni, ulcele date de pomană la hramuri, ulcioare de nuntă, ulcioare (oluri) de nănaș, blide mari de frământat aluatul, capace pentru cazanele de țuică, capace pentru oale, fluierici pentru atras animalele (ustensile pentru vânatoare), fluierici, ocarine (instrumente muzicale), ghivece (sacsâi), jucării, măști (reclame pentru olari), miniaturi ale obiectelor utilitare și gospodăresc, pâlnii, pipe, pușculițe, putineie, scrumiere, solnițe, strecurători, stropitoare, vase de muls, burlane pentru sobe, cahle pentru sobe, cărămidă arsă, cărămidă nearsă, olane pentru canalizare, pentru sobe, pentru acoperișul caselor, ornamente de pastile aplicate, plăci de vatră, scocuri, țepe sau borduri pentru împodobirea caselor, țigle, etc. Metode de verificare a calității execuției: vizual, manual, prin verificare pe eșantion, etc. Caracteristici tehnice urmărite: omogenitate, fara impurități, nivel de umiditate corespunzător modelării, etc. Formă de organizare: atelier meșteșugăresc, secție de modelaj ceramică în cadrul unui atelier de producție, etc. Referințe tehnice specifice: cantitate materie primă necesară realizării de obiecte ceramice modelate, tehnici de lucru și procedee de pregătire a maselor ceramice, proceduri de lucru, proceduri de control, tehnologie de lucru, specificații tehnice, instrucțiuni de utilizare a echipamentelor, etc. Deficiențe posibile: defecte ale materiei prime apărute în urma operațiilor de pregătire, etc.

Tehnici de evaluare necesare:

- Observația directă
- Declarații ale specialistului care a urmărit modul de realizare a altor rezultate decât cele observate direct
- Întrebări orale

MODELAREA OBIECTULUI CERAMIC (unitate de competență specifică)			Coduri de referință
Descrierea unității de competență Unitatea cuprinde cunoștințele și deprinderile necesare executării obiectelor ceramice prin modelare. Ea se referă la plasarea materiei prime pe suprafața de lucru, modelarea propriu-zisă și la uscarea obiectelor ceramice.			NIVELUL UNITĂȚII: 2
Elemente de competență	Criteriile de realizare din punctul de vedere al deprinderilor practice necesare	Criteriile de realizare din punctul de vedere al cunoștințelor necesare	Criteriile de realizare din punctul de vedere al atitudinilor necesare
1. Formează baza obiectului ceramic	<p>1.1. Porționarea materiei prime se realizează în conformitate cu produsul finit prevăzut a fi realizat.</p> <p>1.2. Cantitatea de materie primă este suficientă pentru realizarea produsului finit prevăzut.</p> <p>1.2. Poziționarea materiei prime pe suprafața de lucru se realizează în corelare cu forma de organizare a activității și procedeul ales pentru modelare.</p> <p>1.3. Mijloacele de muncă sunt adecvate și în conformitate cu procedeul de modelare utilizat pentru realizarea produsului finit prevăzut.</p>	<p>Persoana supusă evaluării demonstrează că știe și înțelege:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Utilizarea SDV-urilor, echipamentelor și instalațiilor specifice. -Utilizarea materialelor specifice în prelucrarea ceramicii. - Tehnici de lucru tradiționale și moderne - Noțiuni de artă populară. -Proceduri și instrucțiuni 	<ul style="list-style-type: none"> - Porționarea materiei prime se face cu precizie. - Mijloacele de muncă sunt selectate cu promptitudine. - Defectele sunt remediate cu conștiinciozitate. - Produsul finit este modelat cu atenție. - Manipularea pieselor se realizează cu responsabilitate.

<p>2. Execută operația de modelare</p>	<p>2.1. Caracteristicile produsului finit se realizează prin procedee specifice până la obținerea calității prevăzute. 2.2. Compoziția produsului finit este modelată în corelare cu referințele tehnice specifice. 2.3. Eventualele defecte sunt remediate în vederea asigurării calității cerute. 2.4. Mijloacele de muncă sunt utilizate în corelare cu procedeele specifice și caracteristicile prevăzute pentru produsul finit.</p>		
<p>3. Asigură uscarea produsului ceramic</p>	<p>3.1. Manipularea pieselor modelate se face în corelare cu regulile de manipulare și caracteristicile tehnice ale produsului finit. 3.2. Suprafețele de lucru alocate uscării sunt adecvate și asigură integritatea pieselor. 3.3. Piesele uscate sunt corespunzătoare din punct de vedere calitativ și al caracteristicilor tehnice urmărite.</p>		

Gama de variabile:

Materia primă: mase ceramice preparate pentru modelare, lianți, apă, pastă pentru modelare, barbotine, pulberi, etc. Caracteristici tehnice: mărime, lungime, adâncime, simetrie, complexitatea părților componente, tipuri de produse finite, piese proaspăt modelate, piese uscate, etc. Produse finite: oale, căni, vase, jucării, obiecte decorative sau utilitare din ceramică, blide, borcane, căni (oluri) pentru lapte – lăptare, chiupuri, hârdău, oală cu mânășă (baieră), oale mari pentru cereale, oale mari pentru păstrat făina, oale mari pentru untură, magiun, murături, solnițe, ulcioare pentru băutura, ulcioare pentru oțet, untdelemn, lapte., castroane (blide) pentru copt, ceaune, cratițe, forme de cozonaci, oale de vatră cu o toartă (mânășă) sau cu două toarte (mănuși), oale pentru fierberea hranei la nunți, botezuri, nedei, pomeni, oale sau ibrice de fiert băutura, tăvi, tigăi, tipsii pentru fript, țeste (țăste) pentru copt pâinea și mălaiul, căni, cănițe, căuce, cești, farfurii (taiere, talgere), oale cu toartă (mâner) pentru dus mâncarea la câmp, oale (oluri) de lapte, pahare, străchini (blide), ulcele, ulcioare cu țâță pe mâner, ulcioare cu țâță pe burtă, ulcioare fără țâță, borcane pentru „datul de văr” sau „datul de surată”, căldărușe pentru apă sfințită, joimărele (olcuțe de Joimari), oale de leac sau de „făcut”, oale de vrăjit, ploști plate sau bombate pentru nuntași, sfeșnice, tămâiernițe, ulcele care se dau de pomană/oale de moși, ulcioare, căni, ulcele date de pomană la hramuri, ulcioare de nuntă, ulcioare (oluri) de nănaș, blide mari de frământat aluatul, capace pentru cazanele de țuică, capace pentru oale, fluierici pentru atras animalele (ustensile pentru vânătoare), fluierici, ocarine (instrumente muzicale), ghivece (sacsâi), jucării, măști (reclame pentru olari), miniaturi ale obiectelor utilitare și gospodăresc, pânii, pipe, pușculițe, putineie, scrumiere, solnițe, strecurători, stropitoare, vase de muls, burlane pentru sobe, cahle pentru sobe, cărămidă arsă, cărămidă nearsă, olane pentru canalizare, pentru sobe, pentru acoperișul caselor, ornamente de pastile aplicate, plăci de vatră, scocuri, țepe sau borduri pentru împodobirea caselor, țigle, etc. Referințe tehnice specifice: materie primă necesară realizării de obiecte ceramice modelate, tehnici de lucru și procedee de modelare a maselor ceramice, proceduri de lucru, proceduri de control, tehnologie de lucru, specificații tehnice, instrucțiuni de utilizare a echipamentelor, modele tradiționale, reproducere a modelelor din memorie, realizarea la libera alegere, din imaginație, șabloane, etc. Utilitate: decorativ, de uz curent, valoare ceremonială (obiceiuri de naștere, nuntă, înmormântare, etc), depozitare lichide, alimente, etc. Mijloace de muncă : tipare, forme, roată, roată electrică, cuțite de retușat, burete pentru bavuri, burete umezit pentru zgârieturi, ață, sârmă, etc. Suprafețe de lucru: pe roată, în tipare, pe suprafețe plane, uscător piese ceramice modelate, rafturi, etc. Procedee: manuale, automate sau mixte, prin presarea în tipare, prin strunjire pe roată, prin modelare liberă cu mâna, prin turnare în tipare, etc. Formă de organizare: atelier meșteșugăresc, secție de modelare ceramică în cadrul unui atelier de producție, etc.

Calitatea execuției se referă la: dimensiuni, adâncime, diametru, formă, aspect, suprafețe, verticalitate, calitate finisaj, caracteristici detalii de finisare, etc. Cerințe de calitate: referințe etnografice referitoare la tehnicile tradiționale, caiete de sarcini, comenzi, norme interne, criteriile și reglementări interne, criteriile și reglementări naționale, standarde tehnice, alte specificații. Defecte posibile: bavuri, grosime necorespunzătoare, fisuri-crăpături, zgârieturi, valuri, deformări, suprafețe neregulate, asimetrie, etc. Reguli de manipulare a pieselor ceramice modelate: să nu strângă piesele fasonate în mână, să nu pună semifabricatele fasonate pe suprafețe deformate, etc.

Tehnici de evaluare necesare:

- Observația directă
- Declarații ale specialistului care a urmărit modul de realizare a altor rezultate decât cele observate direct
- Întrebări orale

DECORAREA OBIECTULUI CERAMIC (unitate de competență specifică)			Coduri de referință
Descrierea unității de competență Unitatea cuprinde cunoștințele și deprinderile necesare realizării decorării produselor din ceramică. Ea se referă la identificarea motivului adecvat și realizarea decorației propriu-zise.			NIVELUL UNITĂȚII: 2
Elemente de competență	Criteriile de realizare din punctul de vedere al deprinderilor practice necesare	Criteriile de realizare din punctul de vedere al cunoștințelor necesare	Criteriile de realizare din punctul de vedere al atitudinilor necesare
1. Alege ornamentul	1.1. Motivul decorativ se alege pe baza criteriilor de calitate și în corelare cu utilitatea obiectului prevăzut a fi realizat. 1.2. Motivul decorativ are în vedere forma și utilitatea finală a obiectului. 1.3. Motivul decorativ este reprezentativ, atunci când criteriile de calitate o cer, pentru zona etnografică specificate în cerințele de calitate.	Persoana supusă evaluării demonstrează că știe și înțelege: -Utilizarea mijloacelor de muncă specifice prelucrării artistice tradiționale și moderne a ceramicii. -Utilizarea materialelor specifice, proprietăți fizico-chimice ale acestora.	- Alegerea motivului decorativ se face cu responsabilitate - Decorarea se execută cu precizie - Finisarea se execută cu atenție la detalii - Instrumentele și uneltele sunt utilizate cu atenție și

<p>2. Selectează tehnica de ornamentare</p>	<p>2.1. Decorarea se execută pe suprafața prevăzută inițial, conform cu modelul identificat.</p> <p>2.2. Suprafața pe care se execută decorarea respectă criteriile de calitate.</p> <p>2.3. Glazurarea obiectului ceramic se realizează, atunci când criteriile de calitate o cer, prin metode adecvate, în corelare cu motivele ornamentale și dispunerea acestora.</p> <p>2.4. Utilajele, instrumentele și uneltele sunt utilizate conform instrucțiunilor tehnice de utilizare.</p>	<p>-Proceduri și instrucțiuni de lucru.</p> <p>- Motive decorative tradiționale, cunoștințe de meșteșug tradițional artistic.</p>	<p>responsabilitate</p>
<p>3. Corectează defectele</p>	<p>3.1. Defectele de decorare sunt corectate până la conformitate cu motivul decorativ inițial stabilit.</p> <p>3.2. Produsul finit decorat este finisat în raport cu utilitatea produsului.</p> <p>3.3. Materialele, utilajele și uneltele de lucru utilizate la finisarea obiectelor ceramice modelate contribuie la atingerea indicatorilor calitativi prevăzuți inițial.</p>		

Gama de variabile:

Criteria de calitate: autenticitatea modelului, obiect ceramic glazurat, obiect ceramic neglazurat, culori folosite, reprezentativitate etnografică zonală, model tradițional, comandă, etc. Materiale: pigmenți naturali sau culori industriale, exemplu oxizi și pigmenți naturali: cobalt (albastru), din boabe negre de pământ prelucrat (negru), din pământ roșu (rușeală, rușală), din piatră albă de munte arsă și pisată (albul), din zgura produsă prin arderea în cuptor a sârmei de aramă (verde), humă de Medgidia amestecată cu rușală (galben), glazura, fondanti, degresanti, intaritori, opacizanti, coloranti, etc.

Scule și unelte: corn de vită, fus (țepușă) de găurit, gaiță, lingură (căuc, polonic) pentru turnat glazura, pană (de gâscă), pensulă de scris motive, perie de înflorat, pieptene, plotog, râșnița de glazura, roata olarului, roțiță pentru incizarea motivelor, scândură, etc. Utilitate: decorativ, de uz curent, valoare ceremonială (obiceiuri de naștere, nuntă, înmormântare, etc), depozitare lichide, alimente, etc. Tipuri de motive: Motive geometrice: cercuri simple sau concentrice, linii continue (simple sau în benzi), linii frânte, linii frânte în zig-zag, linii punctate, linii paralele verticale, linii paralele orizontale, linii vălurite, romburi, spirale, valuri, zimți (triunghiuri repetate). Motive fitomorfe: boboci de flori, ciorchinele de strugure, creanga de brad, floarea cu patru petale, floarea de colț, floarea-soarelui, flori, frunza de viță, frunze, garoafa, laleaua, margareta, mărgăritarul, mușcata, mușetelul, ochiul-boului, pomul vieții, spicul de grâu, etc. Motive avimorfe și zoomorfe: aripa fluturelui, aripa vrăbiei, barza, cloșca cu pui (v. ulcioarele de nuntă), cocoșul, cucul, fluturile, melcul, păunul, pânza păianjenului, peștele, porumbelul, pupăza, șarpele, etc. Motive simbolice: frânghia, funia răsucită, ochiul, soarele, calita, (imaginea antropomorfizată a soarelui), steaua, etc. Motive antropomorfe: ulcioare antropomorfe (de obicei cu chipuri feminine), figurine, etc. Motive decorative inspirate din alte domenii, ornamente din imaginația proprie, ornamente la cererea designerului specializat, etc. Disponerea motivelor: circulară, radială, încrucișată, etc. Metode de ornamentare: prin imprimare, incizare/impresiune, adaugare, îmbrânare, lustruire, pictare, picurarea culorilor, reliefare, stropirea sau turnarea culorilor cu lingura, cu pensula sau cu degetul, ștanțare, traforare, etc. Metode de aplicare a pastei de glazurat: aplicarea cu pensula, aplicarea glazurii prin imersiune, aplicarea glazurii prin turnare cu lingura pe pereții interiori sau exteriori, etc. Formă de organizare: atelier meșteșugăresc, secție de modelaj ceramică în cadrul unui atelier de producție, etc.

Tehnici de evaluare necesare:

- Observația directă
- Declarații ale specialistului care a urmărit modul de realizare a altor rezultate decât cele observate direct
- Întrebări orale
- Portofoliu

APLICAREA TRATAMENTULUI TERMIC (unitate de competență specifică)			Coduri de referință
Descrierea unității de competență Unitatea cuprinde cunoștințele și deprinderile necesare realizării în condiții de calitate și siguranță a operațiilor de aplicare a tratamentului termic produselor ceramice.			NIVELUL UNITĂȚII: 2
Elemente de competență	Criteriile de realizare din punctul de vedere al deprinderilor practice necesare	Criteriile de realizare din punctul de vedere al cunoștințelor necesare	Criteriile de realizare din punctul de vedere al atitudinilor necesare
1.Verifică produsele executate	1.1. Obiectele executate sunt verificate din punct de vedere tehnic și calitativ prin metode adecvate. 1.2. Eventualele defecte constatate sunt remediate până la conformitate cu cerințele de calitate și caracteristicile tehnice urmărite. 1.3. Obiectele ce nu corespund cerințelor de calitate prevăzute sunt eliminate.	Persoana supusă evaluării demonstrează că știe și înțelege: - Caracteristicile materialelor utilizate. -Mijloacele de muncă necesare aplicării tratamentului termic la ceramică. -Instrucțiuni de exploatare a echipamentelor -Tehnologii de aplicare a tratamentului termic	- Verificarea calității se realizează cu atenție și responsabilitate. - Remedierea defectelor se realizează cu conștiinciozitate. - Eliminarea produselor necorespunzătoare se realizează cu promptitudine. - Finisarea suprafețelor se realizează cu precizie. - Selectarea tratamentului de protecție se realizează cu responsabilitate. - Operațiile de protecție sunt aplicate cu conștiinciozitate în vederea
2. Finisează suprafețele	2.1.Finisarea suprafețelor se realizează respectând procedura de lucru stabilită. 2.2. Materialele de finisare sunt aplicate respectând indicațiile din referințele tehnice specifice. 2.3. Echipamentele de finisare sunt utilizate respectând instrucțiunile de exploatare		

<p>3. Identifică tratamentul termic</p>	<p>3.1. La stabilirea procedurii termice se iau în considerare caracteristicile materiei prime folosite și produsului finit.</p> <p>3.2. Reglarea parametrilor procedurii termice se realizează respectând indicațiile din referințele tehnice specifice.</p> <p>3.3. Parametrii procedurii termice sunt ajustați în funcție de caracteristicile dimensionale, detaliile lucrării și forma pieselor.</p>		<p>asigurării calității și protecției.</p>
<p>4. Realizează tratamentul termic</p>	<p>4.1. Procedura termică se realizează în funcție de caracteristicile materialelor utilizate și respectând normele de protecție a consumatorului în vigoare.</p> <p>4.2. Metodele de realizare a procedurii termice sunt aplicate în mod adecvat și în corelare cu forma de organizare.</p> <p>4.3. Procedura termică se execută în locuri special amenajate, în corelare cu caracteristicile mijloacelor de muncă utilizate și forma de organizare a activității.</p>		

Gama de variabile:

Procedee termice: o singură ardere, două arderi, trei arderi/ardere în tipar, ardere înăbușită (înfundată), ardere liberă, ardere oxidantă (ceramica roșie), ardere reducătoare - înăbușită (ceramică neagră), prima ardere = rușitul oalelor, a doua ardere = ardere de glazura (ceramica glazurată), etc. Mijloace de muncă: - cuptoare de suprafață, îngropate, semiîngropate, cuptoare electrice, cioburi, cărămidă șamotată, sursă de căldură, etc. Metode de verificare a calității execuției: vizual, măsurare, prin comparare cu obiecte similare, etc. Caracteristici mijloace de muncă: Cuptoare: circular, median, circular și median, paralelipipedic, cilindric, cu bolți zidite, cu două semicercuri de pământ, cu grătar perforat, cu placă zidită, cu șanț circular, cu șanț median acoperit, cu șanț median neacoperit; forme (cu pereți aproape drepecți, formă eliptică, semisferoidală – ovoidală, tronoconică- ovoidală); Sursă de căldură: organizată sau neorganizată; guri de foc: una, două, trei, etc. Cerințe de calitate: referințe etnografice referitoare la tehnicile tradiționale, caiete de sarcini, norme interne, criteriile și reglementări interne, criteriile și reglementări naționale, standarde tehnice, alte specificații. Cauze care generează deficiențe: materie primă necorespunzătoare, nerespectarea tehnologiei de lucru sau a manipulării produselor, mijloace de muncă necorespunzătoare, diverse erori umane, necunoașterea elementelor decorative și tehnicilor de modelare a ceramicii, aplicarea necorespunzătoare a tratamentului termic etc. Caracteristici tehnice urmărite: corectitudinea execuției din punct de vedere al dimensiunilor, formei, aspectului, originalității și calității materialului și lucrării. Referințe tehnice specifice: metode tradiționale de tratare termică a pieselor ceramice, tehnici de prelucrare artistică a ceramicii, modele, proceduri de lucru, proceduri de control, tehnologie de lucru, specificații tehnice, instrucțiuni de utilizare a echipamentelor, etc. Utilitate: decorativ, utilitar, valoare ceremonială (obiceiuri de naștere, nuntă, înmormântare, etc), depozitare lichide, alimente, de utilitate în exterior sau interior, etc. Parametrii procedeu termic: intensitate, gradualitate a căldurii, timp de expunere la căldură, etc. Formă de organizare: atelier meșteșugăresc, secție de modelare ceramică în cadrul unui atelier de producție, etc.

Tehnici de evaluare necesare:

- Observația directă
- Declarații ale specialistului care a urmărit modul de realizare a altor rezultate decât cele observate direct
- Întrebări orale
- Portofoliu

VALORIFICAREA PRODUSELOR (unitate de competență specifică)			Coduri de referință
Descrierea unității de competență Unitatea cuprinde cunoștințele și deprinderile necesare valorificării produselor ceramice realizate. Unitatea se aplică activităților desfășurate în forme de organizare independentă sau individuală.			NIVELUL UNITĂȚII: 2
Elemente de competență	Criteriile de realizare din punctul de vedere al deprinderilor practice necesare	Criteriile de realizare din punctul de vedere al cunoștințelor necesare	Criteriile de realizare din punctul de vedere al atitudinilor necesare
1. Etichetează produsul	1.1. Informațiile de pe etichetă sunt în corelare cu utilitatea produsului și în conformitate cu legislația specifică. 1.2. Eticheta se plasează într-un loc vizibil și cuprinde toate informațiile relevante despre produs. 1.3. Formatul etichetei este în corelare cu piața de desfacere.	Persoana supusă evaluării demonstrează că știe și înțelege: - Legislație specifică referitoare la etichetare, ambalare și desfacerea produselor - Noțiuni de marketing - Noțiuni de evidență a stocurilor - Metode de calcul a prețurilor de vânzare	Elaborarea informațiilor care sunt prezentate pe etichete se realizează cu responsabilitate și acuratețe. Ambalarea produselor se realizează cu responsabilitate. Evidența stocurilor și vânzărilor se realizează cu precizie.
2. Ambalează produsul	2.1. Materialele folosite pentru ambalare sunt în corelare cu activitatea prevăzută. 2.2. Selectarea ambalajului este în corelare normele de protecție a consumatorului. 2.3. Ambalajul asigură integritatea produsului.		

3. Vinde produsul	<p>3.1. Forma de valorificare a produsului este în corelare cu cererea pieței și în conformitate cu legislația în vigoare.</p> <p>3.2. Locul de desfacere a produselor este adecvat valorificării la parametrii prevăzuți inițial.</p> <p>3.3. Menținerea evidențelor stocurilor de produse și a evidenței primare contabile se realizează în corelare cu forma de organizare.</p>		
<p>Gama de variabile:</p> <p><u>Utilitatea produsului:</u> decorativ, utilitar, valoare ceremonială (obiceiuri de naștere, nuntă, înmormântare, etc), depozitare lichide, alimente, etc. <u>Informații relevante despre produs:</u> producător, materialele din care e realizat, obiect tradițional, obiect realizat manual, decorativ, utilitar, etc. <u>Legislație relevantă:</u> norme legislative referitoare la forma de organizare economică a activității de producție și desfacere, norme legislative referitoare la etichetare, ambalare, protecția consumatorului, etc. <u>Materiale folosite la ambalare:</u> saci, pungi, cutii, etc. <u>Activități prevăzute:</u> pregătire pentru transportarea mărfii, ofertare la locul desfacerii, ambalarea produsului la vânzare, etc. <u>Forma de valorificare:</u> vânzare en-gros, vânzare cu amănuntul, prin desfacere directă, în comisionare, etc. <u>Formă de organizare:</u> atelier meșteșugăresc, persoana fizică autorizată, asociație familială, etc. <u>Parametri:</u> costuri de producție, costuri aferente desfacerii produselor, adaos comercial, profit, etc.</p>			
<p>Tehnici de evaluare necesare:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observația directă • Declarații ale specialistului care a urmărit modul de realizare a altor rezultate decât cele observate direct • Test scris • Întrebări orale • Portofoliu 			