

AUTORITATEA NAȚIONALĂ PENTRU CALIFICĂRI
STANDARD OCUPAȚIONAL

CROITOR CONFEȚIONER COSTUME TEATRU

Sectorul: Cultură

Versiunea: 00

Data aprobării: 10 octombrie 2011

Data propusă pentru revizuire: 1 iulie 2015

Inițiator proiect: Teatrul Național de Operetă *Ion Dacian* București

Echipa de redactare:

Răzvan Ioan Dincă, Director General Teatrul Național de Operetă *Ion Dacian*

Ovidiu Huminiuc, Designer costume Teatrul Național de Operetă *Ion Dacian*

Constantin Popoiu, Expert sectorial, coordonator programe formare Asociația pentru
Formare Profesională a Adulților

Verificator sectorial: Gigel Andrabulea, Expert sectorial, Președinte Asociația Cascadorilor
din Romania

Comisia de validare:

Leonard Pădureț - Președinte Comitetul Sectorial din Ramura Cultură

Istrate Florin - Director executiv Comitetul Sectorial din Ramura Cultură

Georgeta Vlăduțu - Expert consultant artele spectacolului Centrul de Pregătire Profesională
în Cultură, Expert sectorial

Denumirea documentului electronic: SO_croitor confecționar costume teatru_00

Responsabilitatea pentru conținutul standardului ocupațional revine Comitetului Sectorial din
Ramura Cultură

Descriere:

Prezentul document a fost elaborat ca rezultat al dezvoltării analizei ocupaționale pentru aria ocupațională *croitor confecționar costume teatru* – grupa de bază COR 7435- meșteri croitori în textile și piele.

Ocupația avută în vedere în stabilirea ariei ocupaționale este: *croitor confecționar costume teatru*, cod COR 743506.

Ocupația se practică în sectorul cultură, în domeniul artelor spectacolului, în cadrul instituțiilor/ companiilor de spectacole, de către muncitori care lucrează în structuri destinate să confecționeze costumelor actorilor, în conformitate cu concepția regizorală. Ocupația se poate practica și în cadrul unor societăți comerciale, care execută costume pentru artiști, pe baza unor contracte încheiate cu instituțiile/ companiile de spectacole.

Munca se desfășoară individual, sub coordonarea directă a șefului de compartiment (atelier). În funcție de faza de lucru și de tipul lucrărilor efectuate, croitorul colaborează în mod curent cu șeful de compartiment, scenograful și artistul căruia îi este destinat costumul pe care îl confecționează.

Croitorul confecționar costume teatru parcurge toate etapele construcției unui costum, de la alegerea materialelor la confecționare, probă și finisare, activitățile desfășurându-se conform prevederilor legale referitoare la sănătatea și securitatea în muncă și în domeniul situațiilor de urgență.

Croitorul confecționar costume teatru este responsabil de pregătirea confecționării costumelor de teatru, croirea și asamblarea costumelor de teatru, executarea probei și finisarea costumelor de teatru. El intervine pentru efectuarea modificărilor și reparațiilor la costumele de teatru. *Croitorul confecționar costume teatru* are obligația să verifice calitatea lucrărilor efectuate pe tot parcursul procesului de muncă. De regulă, croitorii confecționeri costume teatru sunt specializați pentru diverse tipuri de costume teatru femei sau bărbați.

Pentru practicarea ocupației sunt necesare capacități de anticipare, de realizare a activităților în condiții procedurale stricte, cu autonomie restrânsă și capacitate de organizare pentru optimizarea activităților. Atitudinile principale cerute la locul de muncă sunt: disciplina, respectul pentru regulamentul intern, preocuparea pentru perfecționarea profesională, responsabilitatea și dinamismul.

Lista unităților de competență

Titluri și categorii de unități de competență	Nivelul de responsabilitate și autonomie
<p>Unități de competență cheie</p> <p>Titlul unității 1: Comunicare în limba oficială Titlul unității 2: Comunicare în limbi străine Titlul unității 3: Competențe de bază în matematică, științe și tehnologie Titlul unității 4: Competențe informatice Titlul unității 5: Competența de a învăța Titlul unității 6: Competențe sociale și civice Titlul unității 7: Competențe antreprenoriale Titlul unității 8: Competența de exprimare culturală</p>	<p>3EQF/2CNC 3EQF/2CNC 3EQF/2CNC 3EQF/2CNC 3EQF/2CNC 3EQF/2CNC 3EQF/2CNC 3EQF/2CNC</p>
<p>Unități de competență generale</p> <p>Titlul unității 1: Organizarea locului de muncă Titlul unității 2: Aplicarea prevederilor legale referitoare la sănătatea și securitatea în muncă și în domeniul situațiilor de urgență Titlul unității 3: Aplicarea normelor de protecție a mediului Titlul unității 4: Asigurarea calității lucrărilor executate Titlul unității 5: Întreținerea echipamentelor de lucru</p>	<p>3EQF/2CNC 3EQF/2CNC 3EQF/2CNC 3EQF/2CNC 3EQF/2CNC</p>
<p>Unități de competență specifice</p> <p>Titlul unității 1: Pregătirea confecționării costumelor de teatru Titlul unității 2: Croirea detaliilor costumelor de teatru Titlul unității 3: Confecționarea costumelor de teatru Titlul unității 4: Executarea probei costumului de teatru Titlul unității 5: Finalizarea costumelor de teatru Titlul unității 6: Efectuarea reparațiilor/ reconstrucțiilor costumelor deteriorate</p>	<p>3EQF/2CNC 3EQF/2CNC 3EQF/2CNC 3EQF/2CNC 3EQF/2CNC 3EQF/2CNC</p>

Organizarea locului de muncă (unitate generală)		Nivelul de responsabilitate și autonomie 3EQF/2CNC
Elemente de competență	Criterii de realizare asociate rezultatului activității descrise de elementul de competență	Criterii de realizare asociate modului de îndeplinire a activității descrise de elementul de competență
1. Identifică particularitățile locului de muncă	1.1. Particularitățile locului de muncă sunt identificate avându-se în vedere toate aspectele relevante pentru desfășurarea activităților. 1.2. Spațiul de derulare a activităților este identificat corect, funcție de tipul și succesiunea operațiilor de executat. 1.3. Particularitățile locului de muncă sunt identificate în raport cu cele regulamentare.	Identificarea particularităților locului de muncă se realizează cu atenție.
2. Stabilește conținutul activității de realizat	2.1. Conținutul activității de realizat este stabilit pe baza documentației și precizărilor șefilor ierarhici. 2.2. Conținutul activității de realizat este stabilit cu exactitate. 2.3. Conținutul activității de realizat este stabilit avându-se în vedere succesiunea logică a operațiilor de executat.	Stabilirea conținutului activității de realizat se face cu responsabilitate și preocupare.
3. Preia mijloacele de muncă pentru activitatea curentă	3.1. Mijloacele de muncă sunt preluate conform procedurilor interne ale instituției/companiei de spectacole. 3.2. Mijloacele de muncă sunt preluate având în vedere specificul tuturor activităților care urmează să fie desfășurate.	Preluarea mijloacelor de muncă pentru activitatea curentă se face cu atenție și rigurozitate.
4. Aranjează spațiul propriu de lucru	4.1. Spațiul propriu de lucru este aranjat având în vedere dispunerea ordonată a mijloacelor de muncă din inventarul propriu. 4.2. Spațiul propriu de lucru este aranjat în raport cu necesitățile de desfășurare ale celorlalți membri ai echipei. 4.3. Spațiul propriu de lucru este aranjat ținând seama de succesiunea logică a operațiilor de executat.	Aranjarea spațiului propriu de lucru se realizează cu grijă, creativitate și preocupare.
Contexte: <ul style="list-style-type: none"> - organizarea locului de muncă se realizează la începerea activității și se menține pe tot parcursul acesteia, în condiții variate de timp; - activitatea se desfășoară individual, comportând un anumit grad de autonomie. 		
Gama de variabile: <ul style="list-style-type: none"> - particularitățile locului de muncă: amplasare, configurație, dimensiuni, luminozitate, accesibilitate etc.; - aspecte relevante pentru desfășurarea activităților: dimensiunile costumului, amploarea lucrării, complexitatea lucrării, succesiunea operațiilor etc.; - tipuri de activități: măsurare, croire, tăiere, îmbinare, coasere etc.; - instituție/companie de spectacole: persoană juridică de drept public/ privat care realizează și prezintă producții artistice; - tipul lucrării de executat: confecționarea costumelor, reparare costumelor, aplicarea unor elemente decorative etc.; - persoane abilitate: șeful de compartiment, producător delegat costume etc. 		

Cunoștințe:

- tipuri de lucrări și modul de organizare a spațiului propriu de lucru în funcție de activitățile specifice acestora;
- prevederi ale Regulamentului de ordine interioară cu privire la desfășurarea activității în compartimentul de croitorie ;
- tipuri de mijloace de muncă din inventarul propriu al croitorului confecționar costume teatru ;
- cerințe privind organizarea spațiului propriu de lucru;
- variante de amplasare a spațiilor de lucru și cerințele de organizare specifice.

Aplicarea prevederilor legale referitoare la sănătatea și securitatea în muncă și în domeniul situațiilor de urgență (unitate generală)		Nivelul de responsabilitate și autonomie 3EQF/2CNC
Elemente de competență	Criterii de realizare asociate rezultatului activității descrise de elementul de competență	Criterii de realizare asociate modului de îndeplinire a activității descrise de elementul de competență
1. Își însușește normele de sănătate și securitate în muncă	1.1. Normele de sănătate și securitate în muncă sunt însușite pe baza informațiilor primite în cadrul instructajelor specifice. 1.2. Normele de sănătate și securitate în muncă sunt însușite în corelație cu specificul lucrărilor de executat și particularitățile locului de muncă. 1.3. Normele de sănătate și securitate în muncă sunt însușite ținând seama de toate aspectele relevante pentru desfășurarea activităților.	Însușirea normelor de sănătate și securitate în muncă se face cu seriozitate și conștiinciozitate.
2. Utilizează echipamentul individual de lucru și de protecție	2.1 Echipamentul este utilizat în corelație cu specificul locului de muncă și riscurile potențiale. 2.2. Echipamentul este utilizat în scopul pentru care a fost primit. 2.3. Echipamentul este utilizat în conformitate cu prevederile producătorului. 2.4. Echipamentul este utilizat conform procedurii specifice de la locul de muncă.	Utilizarea echipamentului individual de lucru și a echipamentului individual de protecție se face cu responsabilitate, grijă și adevăre.
3. Aplică prevederile legale referitoare la sănătatea și securitatea în muncă	3.1. Prevederile legale referitoare la sănătatea și securitatea în muncă sunt aplicate permanent, pe întreaga durată a activităților. 3.2. Prevederile legale referitoare la sănătatea și securitatea în muncă sunt aplicate cu strictețe, pentru asigurarea securității personale și a celorlalți participanți la procesul de muncă. 3.3. Prevederile legale referitoare la sănătatea și securitatea în muncă sunt aplicate conform procedurilor specifice pentru lucrarea de executat.	Aplicarea prevederilor referitoare la sănătatea și securitatea în muncă se face cu responsabilitate, discernământ și rigurozitate.
4. Respectă prevederile legale referitoare la situațiile de urgență	4.1. Prevederile legale referitoare la situațiile de urgență sunt respectate conform cerințelor formulate în instructajele specifice. 4.2. Prevederile legale referitoare la situațiile de urgență sunt respectate în corelație cu specificul locurilor în care se desfășoară activitățile. 4.3. Prevederile legale referitoare la situațiile de urgență sunt respectate conform procedurilor interne specifice.	Respectarea prevederilor legale referitoare la situațiile de urgență se face cu rigurozitate.
5. Intervine în caz de accident	5.1. În caz de accident se intervine conform responsabilităților precizate în planul de acțiune pentru situații de urgență. 5.2. În caz de accident se intervine prin modalități adecvate în funcție de situația concretă și tipul de accident produs.	Intervenția în caz de accident se realizează cu promptitudine și se desfășoară cu luciditate și stăpânire de sine

	<p>5.3. În caz de accident se intervine conform procedurilor interne ale companiei, evitându-se agravarea situației deja create și accidentarea altor persoane.</p> <p>5.4. În caz de accident se intervine acordând sprijin personalului abilitat, în funcție de solicitări.</p>	
<p>Contexte:</p> <ul style="list-style-type: none"> - activitatea are caracter permanent și este obligatorie în toate contextele de desfășurare a activităților, conform unor proceduri specifice stricte; - lucrările care comportă aplicarea prevederilor legale privind sănătatea și securitatea în muncă și în situații de urgență se desfășoară, sub coordonarea directă, cu un anumit grad de autonomie, în condițiile unor riscuri de accidentare foarte diverse. 		
<p>Gama de variabile:</p> <ul style="list-style-type: none"> - instructaje specifice: instructaj introductiv la începerea activității, instructaje periodice, instructaje la schimbarea locului de muncă; - tipul lucrării de executat: confecționarea costumelor, repararea costumelor, aplicarea unor elemente decorative etc.; - particularitățile locului de muncă: dimensiune, configurație, prezența altor persoane etc.; - aspecte relevante: tipurile activităților desfășurate, numărul de participanți în procesul de muncă, condițiile de lucru, caracteristici tehnice ale echipamentelor de lucru etc.; - echipament individual de lucru: salopetă, halat etc.; - echipament individual de protecție: mănuși, ochelari etc.; - riscuri potențiale: pericol de lovire, pericol de înțepare, pericol de electrocutare, pericol de tăiere cu scule și unelte conținând părți ascuțite etc.; - situații de urgență: incendii, cutremure, explozii etc.; - modalități de intervenție în situații de urgență: îndepărtarea accidentaților din zona periculoasă, anunțarea operativă a persoanelor abilitate etc.; - tipuri de accidente posibile: loviri, răniri în urma unor incidente mecanice, electrocutări etc.; - persoane abilitate să intervină în caz de accident: șef de atelier, șef de compartiment, coordonator SSM și responsabil situații de urgență etc. 		
<p>Cunoștințe:</p> <ul style="list-style-type: none"> - norme generale și specifice de sănătate și securitate în muncă; - tipuri de lucrări, contexte de realizare și riscuri potențiale; - mijloace de semnalizare și avertizare utilizate în atelier, scenă și culise; - tipuri de echipamente individuale de lucru și de protecție și cerințe generale de utilizare; - prevederi legale privind acțiunea în situații de urgență; - tipuri de situații de urgență; - tipuri de servicii specializate și persoane abilitate pentru intervenția în situații de urgență și accidente de muncă; - modalități de intervenție în situații de urgență; - tipuri de accidente și modalități de intervenție. 		

Aplicarea normelor de protecție a mediului (unitate generală)		Nivelul de responsabilitate și autonomie 3EQF/2CNC
Elemente de competență	Criterii de realizare asociate rezultatului activității descrise de elementul de competență	Criterii de realizare asociate modului de îndeplinire a activității descrise de elementul de competență
1. Își însușește normele de protecție a mediului	1.1. Normele de protecție a mediului sunt însușite pe baza informațiilor primite în cadrul instructajelor specifice. 1.2. Normele de protecție a mediului sunt însușite în corelație cu specificul sectorului de activitate. 1.3. Normele de protecție a mediului sunt însușite având în vedere particularitățile locului de muncă.	Însușirea normelor de protecție a mediului se face cu seriozitate și conștiinciozitate.
2. Acționează pentru prevenirea incidentelor/accidentelor de infestare a mediului	2.1. Pentru prevenirea incidentelor/accidentelor de infestare a mediului se acționează în funcție de particularitățile locului de muncă. 2.2. Pentru prevenirea incidentelor/accidentelor de infestare a mediului se acționează conform procedurilor interne ale instituției/companiei de spectacole.	Acțiunea pentru prevenirea incidentelor/accidentelor de infestare a mediului se realizează permanent, cu rigurozitate și preocupare.
3. Gestionează deșeurile rezultate din activitate	3.1. Deșeurile rezultate din activitate sunt gestionate conform cerințelor cuprinse în procedurile de mediu ale instituției/companiei de spectacole. 3.2. Deșeurile sunt gestionate utilizând echipamentele special destinate. 3.3. Deșeurile sunt gestionate permanent, pe parcursul activității, evitând poluarea mediului ambiant.	Gestionarea deșeurilor se face cu rigurozitate și responsabilitate.
Contexte:		
- activitatea se desfășoară pe întreaga durată a procesului de lucru, sub coordonare directă, comportând un anumit grad de autonomie		
Gama de variabile:		
- specificul sectorului: activități de confecționare costume de teatru, activități de reparare/recondiționare costume deteriorate, materiale utilizate etc.;		
- particularitățile locului de muncă: dimensiune, configurație, nivel, prezența altor persoane etc.;		
- tipuri de incidente/accidente de mediu posibile: acumularea și abandonarea de deșeuri care conduc la poluarea solului, apei, aerului, deversări de substanțe toxice etc.;		
- tipuri de deșeuri: resturi de materiale textile, ambalaje, accesorii (ață, fire, ace), uleiuri, gunoi menajer etc.;		
- cerințe privind gestionarea deșeurilor: colectarea zilnică din spațiile de lucru, depozitarea în spații special amenajate, separarea pe categorii etc.;		
- echipamente pentru gestionarea deșeurilor: tomberoane, pubele, containere, toalete ecologice etc.		
Cunoștințe:		
- norme generale de protecție a mediului;		
- tipuri de activități specifice ocupației cu impact asupra mediului înconjurător;		
- tipuri de incidente și accidente de mediu și posibilități de intervenție;		
- tipuri de deșeuri rezultate din activitate și modul de gestionare a acestora;		
- procedurile interne ale instituției/companiei de spectacole privind protecția mediului.		

Asigurarea calității lucrărilor executate (unitate generală)		Nivelul de responsabilitate și autonomie 3EQF/2CNC
Elemente de competență	Criterii de realizare asociate rezultatului activității descrise de elementul de competență	Criterii de realizare asociate modului de îndeplinire a activității descrise de elementul de competență
1. Își însușește instrucțiunile de lucru	1.1. Instrucțiunile de lucru sunt însușite pe baza prevederilor aplicabile din documentațiile tehnice specifice. 1.2. Instrucțiunile de lucru sunt însușite pe faze de derulare a activității de la locul de muncă. 1.3. Instrucțiunile de lucru sunt însușite în funcție de tipul activității desfășurate.	Însușirea instrucțiunilor de lucru se face cu conștiinciozitate și perseverență.
2. Aplică procedurile tehnice de execuție	2.1. Procedurile tehnice de execuție sunt aplicate cu strictețe, în funcție de specificul activității și tipul lucrării de realizat. 2.2. Procedurile tehnice de execuție sunt aplicate pe întreaga derulare a activităților. 2.3. Procedurile tehnice de execuție sunt aplicate în funcție de caracteristicile lucrării.	Aplicarea procedurilor tehnice de execuție se face cu atenție, discernământ, acuratețe și în mod responsabil.
3. Verifică lucrările executate din punct de vedere calitativ	3.1. Calitatea lucrărilor executate este verificată pe fiecare fază de lucru. 3.2. Calitatea lucrărilor executate este verificată prin compararea caracteristicilor tehnice ale acestora cu indicațiile din proiectul de execuție. 3.3. Calitatea lucrărilor executate este verificată prin metode adecvate, în funcție de tipul lucrării executate. 3.4. Calitatea lucrărilor executate este verificată utilizând dispozitivele de măsurare și control adecvate.	Verificarea calității lucrărilor executate se realizează cu exigență, atenție și responsabilitate.
4. Remediază deficiențele constatate	4.1. Deficiențele constatate sunt remediate ori de câte ori este nevoie, pe parcursul derulării lucrărilor. 4.2. Deficiențele constatate sunt remediate prin metode adecvate în funcție de tipul acestora.	Remediarea deficiențelor constatate se realizează cu promptitudine și seriozitate

Contexte:

-activitatea se desfășoară permanent, pe parcursul procesului de muncă, în condiții variate de timp, pe baza unor proceduri stricte, sub coordonare directă, comportând un anumit grad de autonomie.

Gama de variabile:

- tipuri de activități: măsurare, croire, tăiere, îmbinare, coasere etc.;
- tipul lucrării de executat: confecționarea costumelor , reparare costumelor , aplicarea unor elemente decorative etc ;
- caracteristicile lucrărilor: numărul costumelor de confecționat, complexitatea lucrărilor, timpul în care trebuie executată lucrarea, tipuri de materiale utilizate etc.;
- metode de verificare:observare directă, măsurări, teste de rezistență, probe etc.;
- dispozitive de măsurare și control: metru de croitorie, aplicarea tiparelor etc.;
- tipuri de deficiențe: nepotrivirea imprimeului la cusăturile principale ale produsului, neuniformitatea nuanțelor pieselor asamblate, nerespectarea direcției corecte a cusăturii , numărul și poziția nasturilor, aplicarea neadecvată a buzunarelor etc
- metode de remediere a deficiențelor: refacerea cusăturilor, refacerea pieselor, desfacerea și recoaserea nasturilor etc.

Cunoștințe:

- tipuri de lucrări specifice ocupației și activități presupuse de acestea;
- proceduri tehnice și instrucțiuni de lucru;
- defecte caracteristice și cauzele lor;
- modul de remediere a defectelor
- terminologie de specialitate.

Întreținerea echipamentelor de lucru (unitate generală)		Nivelul de responsabilitate și autonomie 3EQF/2CNC
Elemente de competență	Criterii de realizare asociate rezultatului activității descrise de elementul de competență	Criterii de realizare asociate modului de îndeplinire a activității descrise de elementul de competență
1. Verifică starea echipamentelor de lucru	1.1. Echipamentele de lucru sunt verificate având în vedere cerințele de utilizare a acestora. 1.2. Starea echipamentelor de lucru este verificată conform procedurilor interne ale compartimentului/atelierului. 1.3. Starea echipamentelor de lucru este verificată permanent, pentru menținerea siguranței în utilizarea acestora pe parcursul executării activităților	Verificarea echipamentelor de lucru se face cu rigurozitate.
2. Aplică procedurile de întreținere a echipamentelor de lucru	2.1. Procedurile de întreținere sunt aplicate în condiții de siguranță, în locuri special amenajate. 2.2. Procedurile de întreținere sunt aplicate conform prescripțiilor tehnice specifice pentru menținerea duratei normale de lucru a echipamentelor. 2.3. Procedurile de întreținere sunt aplicate în funcție de tipul echipamentelor în conformitate cu indicațiile producătorilor.	Aplicarea procedurilor de întreținere se face cu responsabilitate și acuratețe.
3. Informează asupra deteriorării/ defectării echipamentelor de lucru	3.1. Informarea asupra deteriorării/ defectării echipamentelor de lucru se realizează personalului abilitat în timp util, pentru asigurarea continuității procesului de muncă. 3.2. Informarea asupra deteriorării/ defectării echipamentelor de lucru se realizează conform procedurilor interne ale companiei. 3.3. Informarea asupra deteriorării/ defectării echipamentelor de lucru se realizează conform atribuțiilor de la locul de muncă	Informarea privind deteriorarea/ defectarea echipamentelor de lucru se realizează, cu promptitudine și responsabilitate.

Contexte:

- activitatea se realizează la locul de muncă, în diferite perioade de timp, sub coodonare directă, cu un anumit grad de autonomie;
- operațiile sunt repetitive și se execută conform unor proceduri clar stabilite.

Gama de variabile:

- tipuri de echipamente de lucru: mașini de cusut mecanice și electrice, mașini de presat și călcat, ace de cusut, foarfeci, metru de croitorie, echer, linii etc.;
- starea echipamentelor: integritate, grad de uzură, diverse defecte etc.;
- cerințe de utilizare a echipamentelor: integritate fizică, încadrare în limite de uzură, încadrare în normele de securitate în muncă, încadrare în parametrii proiectați etc.;
- proceduri de întreținere: curățire uscată, ungere, ascuțire, înlocuire consumabilelor etc.;
- personal abilitat: maestru croitor, șef compartiment croitorie etc.

Cunoștințe:

- tipuri de echipamente de lucru și cerințe privind utilizarea acestora;
- proceduri de întreținere a echipamentelor de lucru;
- condiții pentru aplicarea procedurilor de întreținere a echipamentelor;
- scopul întreținerii echipamentelor de lucru și consecințe ale utilizării unor echipamente neconforme;
- persoane abilitate să preia informațiile privind deteriorarea/defectarea echipamentelor de lucru;
- terminologie de specialitate.

Pregătirea confecționării costumelor de teatru (unitate specifică)		Nivelul de responsabilitate și autonomie 3EQF/2CNC
Elemente de competență	Criterii de realizare asociate rezultatului activității descrise de elementul de competență	Criterii de realizare asociate modului de îndeplinire a activității descrise de elementul de competență
1. Identifică cerințele de confecționare a costumelor	1.1. Cerințele de confecționare a costumelor sunt identificate prin documentare. 1.2. Cerințele de confecționare a costumelor sunt identificate pe baza precizărilor persoanelor abilitate. 1.3. Cerințele de confecționare a costumelor sunt identificate în funcție de tipul acestora.	Identificarea cerințelor de confecționare a costumelor realizează cu responsabilitate și implicare.
2. Stabilește modelul	2.1. Modelul este stabilit în funcție de cerințele identificate. 2.2. Modelul este stabilit adecvat cu materialul indicat pentru confecționarea acestuia. 2.3. Modelul este stabilit după consultarea persoanelor abilitate.	Stabilirea modelului se face cu responsabilitate și în consens cu părerea membrilor echipei.
3. Măsoară dimensiunile purtătorului	3.1. Dimensiunile purtătorului sunt măsurate utilizând instrumente de măsură adecvate. 3.2. Dimensiunile purtătorului sunt măsurate respectând prevederile din procedura internă. 3.3. Dimensiunile purtătorului sunt măsurate în detaliu, consemnându-le în caietul special destinat acestui scop.	Măsurarea dimensiunilor purtătorului se face cu atenție, acuratețe și corectitudine.
4. Stabilește necesarul de materiale	4.1. Necesarul de materiale este stabilit în funcție de cerințele modelului. 4.2. Necesarul de materiale este determinat ținând seama de dimensiunile purtătorului. 4.3. Necesarul de materiale este stabilit în conformitate cu procedura internă.	Stabilirea necesarului de materiale se face cu atenție și rigurozitate.
Contexte:		
<ul style="list-style-type: none"> - activitatea se realizează la locul de muncă sau în spații destinate acesteia prin decizii ale factorilor de conducere, în diferite perioade de timp, sub coordonare directă, cu un anumit grad de autonomie; - operațiile sunt repetitive și se execută conform unor proceduri clar stabilite. 		
Gama de variabile:		
<ul style="list-style-type: none"> - cerințe de confecționare: material, stil, epocă, decorațiuni, timp de realizare etc; - persoane abilitate: producător delegat costume, designer costume, șef compartiment etc; - tipul costumelor: lenjerie de corp, îmbrăcăminte exterioară, îmbrăcăminte cu destinație specială (de ocazie, de semnificație) etc.; - dimensiunile purtătorului: înălțime, linia spatelui, talie, șold, bust etc.; - materiale din care sunt confecționate costumele: <ul style="list-style-type: none"> - materiale de bază: țesături (bumbac, lână, in etc), piele și înlocuitori etc; - materiale auxiliare: căptușeli, întărituri, furnituri, ață de cusut etc. 		
Cunoștințe:		
<ul style="list-style-type: none"> - noțiuni de istoria costumului; - modalități de calcul a necesarului de materiale; - procedura de măsurare a dimensiunilor purtătorului; - echipamente de croitorie și cerințe privind utilizarea acestora; - normative de consum materiale; - terminologie de specialitate. 		

Croirea detaliilor costumelor de teatru (unitate specifică)		Nivelul de responsabilitate și autonomie 3EQF/2CNC
Elemente de competență	Criterii de realizare asociate rezultatului activității descrise de elementul de competență	Criterii de realizare asociate modului de îndeplinire a activității descrise de elementul de competență
1. Construiește tiparul	1.1. Tiparul se construiește respectând întocmai procedura de lucru. 1.2. Tiparul se construiește în conformitate cu cerințele costumului și cu modelul stabilit. 1.3. Tiparul se construiește astfel încât să asigure ușurința îmbinării elementelor.	Construirea tiparului se face cu creativitate și atenție.
2. Decupează detaliile costumului	2.1. Detaliile costumului sunt decupate prin transpunerea tiparului pe material și tăierea acestuia pe contur. 2.2. Detaliile costumului sunt decupate având în vedere minimizarea consumului materiale. 2.3. Detaliile costumului sunt decupate cu evitarea eventualelor defecte ale materialului.	Decuparea detaliilor costumului se face cu îndemânare, rigurozitate și atenție.
3. Coase detaliile costumului	3.1. Detaliile costumului sunt cusute aplicând tipuri de cusături adecvate materialului. 3.2. Detaliile costumului sunt cusute respectând întocmai procedurile de lucru specifice echipamentului utilizat. 3.3. Detaliile costumului sunt cusute respectând întocmai cerințele stabilite pentru costum.	Coaserea detaliilor costumului se face cu îndemânare și precizie .
Contexte:		
<ul style="list-style-type: none"> - activitatea se desfășoară la locul de muncă, sub coordonare directă cu asumarea responsabilității pentru îndeplinirea sarcinilor. 		
Gama de variabile:		
<ul style="list-style-type: none"> - costumul poate fi: lenjerie de corp, îmbrăcăminte exterioară, îmbrăcăminte cu destinație specială (de ocazie, de semnificație) etc; - indicațiile tehnice de pe tipar: firul drept, firul dublu, semne, contrasemne etc; - detalii ale costumului: <ul style="list-style-type: none"> - principale :față, spate, piept, guler, mâneci etc; - secundare: buzunare, găici, epoleți etc; - echipament de lucru: mașină de cusut clasică, mașină de cusut electrică, echipament complex de coasere, surfilare etc.; - cusături aplicate la confecționarea detaliilor: cusături manuale, cusături mecanice; - proces tehnologic de prelucrare detalii: prelucrarea feței, prelucrarea spatelui, descălcare cusături, prelucrare buzunare etc. 		
Cunoștințe:		
<ul style="list-style-type: none"> - construirea tiparelor; - transpunerea tiparelor pe material; - confecționarea detaliilor principale; - confecționarea detaliilor secundare; - procesul tehnologic de confecționare a detaliilor; - terminologie de specialitate. 		

Confecționarea costumelor de teatru (unitate specifică)		Nivelul de responsabilitate și autonomie 3EQF/2CNC
Elemente de competență	Criterii de realizare asociate rezultatului activității descrise de elementul de competență	Criterii de realizare asociate modului de îndeplinire a activității descrise de elementul de competență
1. Asamblează detaliile prin cusături manuale	1.1. Detaliile sunt asamblate prin cusături manuale, respectând prevederile procedurii de lucru. 1.2. Detaliile sunt asamblate prin cusături manuale, astfel încât să fie asigurat aspectul estetic . 1.3. Detaliile sunt asamblate prin cusături manuale, respectând cerințele de asamblare a costumului.	Asamblarea detaliilor prin cusături manuale se face cu îndemânare și atenție.
2. Realizează asamblarea detaliilor prin cusături mecanice	2.1. Asamblarea detaliilor prin cusături mecanice se realizează ținând seama de caracteristicile materialului. 2.2. Asamblarea detaliilor prin cusături mecanice se realizează folosind mașinile de cusut adecvate tipului de cusătură. 2.3. Asamblarea detaliilor prin cusături mecanice se realizează respectând cerințele de asamblare a costumului.	Realizarea asamblării detaliilor prin cusături mecanice se face cu rigurozitate și corectitudine .
3. Aplică proceduri specifice costumelor de teatru	3.1. Procedurile specifice sunt aplicate costumelor de teatru potrivit indicațiilor persoanelor autorizate. 3.2. Procedurile specifice sunt aplicate costumelor de teatru având în vedere experiența personală. 3.3. Procedurile specifice sunt aplicate costumelor de teatru folosind mijloace specifice.	Aplicarea procedurilor specifice la costumele de teatru se face cu acuratețe, atenție și implicare activă.
Contexte:		
- activitatea se desfășoară la locul de muncă sub coordonare directă cu asumarea responsabilității pentru îndeplinirea sarcinilor.		
Gama de variabile:		
<ul style="list-style-type: none"> - detalii : <ul style="list-style-type: none"> - principale :față, spate, piept, guler, mâneci etc; - secundare : buzunare , găici, epoleți etc; - tipuri de cusături manuale: cusătură cu punct înaintea acului, cusătură pentru semne cu lațe, cusătură cu punct de surfilare etc; - cerințele de asamblare a costumului: uniformitatea nuanțelor pieselor asamblate, respectarea direcției corecte a țesăturii în funcție de natura materialului și model, potrivirea imprimeului la cusăturile principale ale costumului etc; - tipuri de cusături mecanice: cusătură tighel, cusătură de surfilare (cusătură triploc), cusătură ștafir etc; - caracteristicile materialului: natura (țesături, tricoturi, piele etc), compoziția fibroasă (lână, bumbac, in etc) grosimea (subțire, medie, groasă) etc; - proceduri de lucru de asamblare: coaserea feței cu spatele pe linia umerilor, coaserea feței cu spatele pe liniile laterale, descălcarea cusăturilor etc; - mașini de executare a cusăturilor mecanice : mașini simple de cusut, mașini triploc etc; - proceduri specifice aplicate costumelor de teatru: îmbătrânire, murdărire, peticire, rupere, descoasere etc; - mijloace specifice de realizare a procedurilor: aplicare de vopsele, aplicare de bucăți de material textil, etc. 		

Cunoștințe:

- tipuri de cusături manuale și destinație;
- tehnologia de executare a cusăturilor manuale;
- tipuri de cusături mecanice și destinația lor;
- tehnologia de realizare a cusăturilor mecanice;
- tehnologia de asamblare a detaliilor;
- aplicarea procedurilor specifice la costumele de teatru;
- terminologie de specialitate.

Executarea probei costumului de teatru (unitate specifică)		Nivelul de responsabilitate și autonomie 3EQF/2CNC
Elemente de competență	Criterii de realizare asociate rezultatului activității descrise de elementul de competență	Criterii de realizare asociate modului de îndeplinire a activității descrise de elementul de competență
1.Efectuează probarea costumelor pe purtător	1.1. Probarea costumelor pe purtător este efectuată urmărind identificarea oricăror nepotriviri în raport cu dimensiunile purtătorului. 1.2. Probarea costumelor pe purtător este efectuată marcând în mod adecvat deficiențele identificate. 1.3. Probarea costumelor pe purtător este efectuată având în vedere posibilitățile rapide de corectare a nepotrivirilor și deficiențelor constatate.	Efectuarea probării costumelor se realizează cu atenție și rigurozitate.
2. Ajustează costumele	2.1. Costumele sunt ajustate potrivit marcajelor efectuate pe timpul probei. 2.2. Costumele sunt ajustate utilizând metodele corespunzătoare pentru remedierea deficiențelor constatate. 2.3. Costumele sunt ajustate prin remedierea tuturor deficiențelor constatate.	Ajustarea costumelor se face cu corectitudine și rigurozitate.
3. Stabilește detaliile necesare finisării costumului	3.1. Detaliile necesare finisării costumului se stabilesc în totalitate. 3.2. Detaliile necesare finisării costumului se stabilesc în funcție de cerințele purtătorului. 3.3. Detaliile necesare finisării costumului se stabilesc în funcție de precizările persoanelor autorizate.	Stabilirea detaliilor necesare finisării costumului se face cu atenție.

Contexte:

- activitatea se desfășoară la locul de muncă sub coordonare directă, cu asumarea responsabilității pentru îndeplinirea sarcinilor.

Gama de variabile:

- tipuri de probă: proba întâi, proba a doua și proba finală (de control);
- dimensiunile purtătorului: înălțime, linia spatelui, talie, șold, bust etc;
- posibile deficiențe ale produsului: spate scurt, spate lung, față scurtă, față lungă, față devansată, spate devansat etc;
- metode de remediere a deficiențelor: descoaserea și recoaserea unor detalii, refacerea unor cusături, descălcare cusături etc;
- detaliile necesare finisării produsului: linia tivului, lungimea mânecii, numărul și poziția nasturilor, a buzunarelor etc;
- persoane autorizate: maestru croitor, șef compartiment, producător delegat costume.

Cunoștințe:

- defecte caracteristice și cauzele lor;
- modul de remediere a defectelor;
- modul de ajustare a costumelor;
- modul de stabilire a detaliilor pentru finisare;
- terminologie de specialitate.

Finalizarea costumelor de teatru (unitate specifică)		Nivelul de responsabilitate și autonomie 3EQF/2CNC
Elemente de competență	Criterii de realizare asociate rezultatului activității descrise de elementul de competență	Criterii de realizare asociate modului de îndeplinire a activității descrise de elementul de competență
1. Fixează accesoriile specifice costumelor de teatru	1.1. Accesoriile sunt fixate în conformitate cu cerințele modelului. 1.2. Accesoriile sunt fixate conform precizărilor persoanelor autorizate 1.3. Accesoriile sunt fixate aplicând procedura de lucru adecvată.	Fixarea accesoriilor specifice costumelor de teatru se face cu atenție, îndemânare și răbdare.
2. Efectuează finisaje finale la costumele de teatru	2.1. Finisajele finale la costumele de teatru se efectuează aplicând procedee specifice. 2.2. Finisajele finale la costumele de teatru se efectuează prin remedierea tuturor imperfecțiunilor constatate. 2.3. Finisajele finale la costumele de teatru se efectuează conform precizărilor persoanelor autorizate.	Efectuarea finisajelor finale costumelor se face cu conștiinciozitate.
3. Predă costumele către gestionari	3.1. Costumele sunt predate către gestionari cu respectarea normelor tehnice de împachetare și transport. 3.2. Costumele sunt predate către gestionari conform prevederilor stipulate în documentele de înregistrare. 3.3. Costumele sunt predate către gestionari conform precizărilor persoanelor autorizate.	Predarea costumelor către gestionari se face cu acuratețe și corectitudine.
Contexte: - activitatea se desfășoară la locul de muncă sub coordonare directă cu asumarea responsabilității pentru îndeplinirea sarcinilor.		
Gama de variabile: - accesorii specifice: șireturi, paiete, mărgelile, broderii aplicate, decorații, epoleți, alte aplicații; - procedee de finisare: finisarea marginilor cu tighel, scoaterea ațelor, călcarea, inspecția finală; - persoane autorizate: maestru croitor, șef de compartiment etc; - persoane care gestionează costumele: costumier, șef de depozit, delegați ai altor instituții/ companii de spectacole etc.		
Cunoștințe: - modalități de fixare a accesoriilor specifice costumelor de teatru; - prevederi specifice ale tehnologiei de finisare a costumelor; - proceduri de predare/ primire a costumelor. - terminologia de specialitate.		

Repararea / recondiționarea costumelor deteriorate (unitate specifică)		Nivelul de responsabilitate și autonomie 3EQF/2CNC
Elemente de competență	Criterii de realizare asociate rezultatului activității descrise de elementul de competență	Criterii de realizare asociate modului de îndeplinire a activității descrisă de elementul de competență
1. Recepționează costumele deteriorate	1.1. Costumele deteriorate sunt recepționate după precizarea problemelor. 1.2. Costumele deteriorate sunt recepționate de la persoanele autorizate să le predea. 1.3. Costumele deteriorate sunt recepționate conform prevederilor procedurilor interne.	Recepționarea costumelor deteriorate se face cu atenție și îndemânare .
2. Efectuează reparațiile	2.1. Reparațiile sunt efectuate în funcție de tipul de deteriorare. 2.2. Reparațiile sunt efectuate numai dacă sunt justificate din punct de vedere economic. 2.3. Reparațiile sunt efectuate numai dacă nu afectează estetica costumului.	Efectuarea reparațiilor se face cu responsabilitate și promptitudine.
3. Predă costumele reparate	3.1. Costumele reparate sunt predate cu respectarea normelor tehnice de împachetare și transport. 3.2. Costumele reparate sunt predate cu precizarea reparațiilor efectuate. 3.3. Costumele reparate sunt predate persoanelor autorizate să le preia.	Predarea costumelor către persoanelor autorizate se face cu atenție și rigurozitate.
Contexte: - activitatea se desfășoară la locul de muncă sub coordonare directă cu asumarea responsabilității pentru îndeplinirea sarcinilor.		
Gama de variabile: - persoane autorizate să predea / preia costumele: costumier, delegat al altei instituții /companii de spectacole , șef de depozit etc; - tipuri de deteriorări: rupturi ale materialului, subțieri ale materialului, ochiuri trase, cusături rupte etc; tipuri de reparații efectuate: coaserea materialelor, refacerea cusăturilor etc.		
Cunoștințe: - reguli de predare primire a costumelor; - tipuri de deteriorări; - tehnologia efectuării reparațiilor; - terminologia de specialitate.		

AUTORITATEA NAȚIONALĂ PENTRU CALIFICĂRI
CALIFICAREA PROFESIONALĂ
CROITOR CONFEȚIONER COSTUME TEATRU

Cod RNC:

Nivel: 3EQF/2CNC

Sector: Cultură

Versiunea: 00

Data aprobării: 10 octombrie 2011

Data propusă pentru revizuire: 1 iulie 2015

Echipa de redactare:

Răzvan Ioan Dincă, Director General Teatrul Național de Operetă *Ion Dacian*

Ovidiu Huminiuc, Designer costume Teatrul Național de Operetă *Ion Dacian*

Constantin Popoiu, Expert sectorial, coordonator programe formare Asociația pentru
Formare Profesională a Adulților

Verificator sectorial: Andrabulea Gigel, expert sectorial, Președinte Asociația Cascadorilor
din România

Comisia de validare:

Leonard Pădureț - Președinte Comitetul Sectorial din Ramura Cultură

Istrate Florin - Director executiv Comitetul Sectorial din Ramura Cultură

Georgeta Vlăduțu - Expert consultant artele spectacolului Centrul de Pegătire Profesională în
Cultură, Expert sectorial

Denumirea documentului electronic: Q_croitor confecționar costume teatru_00

Responsabilitatea pentru conținutul acestei calificării profesionale revine Comitetului
Sectorial din Ramura Cultură

Titlul calificării profesionale: Croitor confecționar costume teatru

Descriere

Calificarea croitor confecționar costume teatru, nivel 3 EQF/2 CNC este practică de persoane care lucrează în domeniul cultură, în cadrul instituțiilor/ companiilor de spectacole , în structuri destinate să execute confecționarea costumelor actorilor, în conformitate cu concepția regizorală. Croitorul confecționar costume teatru își poate desfășura activitatea și în cadrul unor societăți comerciale, care execută costume pentru artiști, pe baza unor contracte încheiate cu instituțiile/ companiile de spectacole. *Croitorul confecționar costume teatru* lucrează de regulă individual, sub coordonarea directă a șefului de compartiment (atelier) pe baza unor proceduri stricte, având un anumit grad de autonomie în activitate. În anumite situații, la solicitarea șefului direct, poate lucra în cadrul unei echipe de confecționare a costumelor de teatru fiind responsabil doar de executarea unor elemente și operații specifice.

Motivație

Nevoia instituțiilor / companiilor de spectacole de a dispune de costume de calitate pentru spectacolele pe care le pregătesc și prezintă este foarte mare. Numărul societăților comerciale care pot confecționa costume pentru spectacole este relativ mic, instituțiile / companiile de spectacole rezolvând problema asigurării costumelor, de cele mai multe ori, cu angajații proprii, cu eforturi deosebite. În aceste condiții, calificarea *croitor confecționar costume teatru* este solicitată pe piața muncii din domeniul artelor spectacolului, apărând posibilitatea organizării unor programe de formare profesională pentru forța de muncă necalificată sau slab calificată.

Condiții de acces

Pentru practicarea calificării *croitor confecționar costume teatru*, orice persoană interesată trebuie să fie sănătoasă din punct de vedere fizic și psihic, aptă pentru lucru în condiții de stres și rezistentă la program de lucru prelungit.

Nivelul de studii minim necesar

Calificarea poate fi practică în urma absolvirii unei școli profesionale sau a unui curs de calificare în domeniul confecționării produselor de îmbrăcăminte la comanda clientului, urmate de un program de formare profesională de specializare pentru *croitor confecționar costume teatru*. Competențele dobândite pe alte căi decât cele formale pot fi evaluate pe baza standardului ocupațional.

Rute de progres:

În urma acumulării de experiență în atelier și prin continuarea studiilor, *croitorul confecționar costume teatru* are posibilitatea să devină maestru croitor.

Cerințe legislative specifice:

Nu este cazul.

Titlul calificării profesionale: Croitor confecționar costume teatru

Cod RNC:

Nivel: 3EQF/2CNC

Lista competențelor profesionale

Cod	Denumirea competenței profesionale	Nivel	Credite
	C1. Comunicare în limba oficială	3EQF/2CNC	
	C2. Comunicare în limbi străine	3EQF/2CNC	
	C3. Competențe de bază în matematică, științe și tehnologie	3EQF/2CNC	
	C4. Competențe informatice	3EQF/2CNC	
	C5. Competența de a învăța	3EQF/2CNC	
	C6. Competențe sociale și civice	3EQF/2CNC	
	C7. Competențe antreprenoriale	3EQF/2CNC	
	C8. Competența de exprimare culturală	3EQF/2CNC	
	G1. Organizarea locului de muncă	3EQF/2CNC	
	G2. Aplicarea prevederilor legale referitoare la sănătatea și securitatea în muncă și în domeniul situațiilor de urgență	3EQF/2CNC	
	G3. Aplicarea normelor de protecție a mediului	3EQF/2CNC	
	G4. Asigurarea calității lucrărilor executate	3EQF/2CNC	
	G5. Întreținerea echipamentelor de lucru	3EQF/2CNC	
	S1. Pregătirea confecționării costumelor de teatru	3EQF/2CNC	
	S2. Croirea costumelor de teatru	3EQF/2CNC	
	S3. Confecționarea costumelor de teatru	3EQF/2CNC	
	S4. Executarea probei costumului de teatru	3EQF/2CNC	
	S5. Finisarea costumelor de teatru	3EQF/2CNC	
	S6. Efectuarea reparațiilor/ reconstrucțiilor costumelor deteriorate	3EQF/2CNC	

Competența profesională: Organizarea locului de muncă

Cod:

Nivel: 3EQF/2CNC

Credite:

Deprinderi	Cunoștințe
<p>1. Identifică particularitățile locului de muncă corect și cu atenție, funcție de tipul și succesiunea operațiilor de executat având în vedere toate aspectele relevante pentru desfășurarea activităților și în raport cu prevederile regulamentare.</p> <p>2. Stabilește conținutul activității de realizat cu responsabilitate și preocupare pe baza documentației și precizărilor șefilor ierarhici avându în vedere succesiunea logică a operațiilor de executat.</p> <p>3. Preia cu atenție și rigurozitate mijloacele de muncă pentru activitatea curentă conform procedurilor interne ale instituției/companiei de spectacole, având în vedere specificul tuturor activităților care urmează să fie desfășurate.</p> <p>4. Aranjează spațiul propriu de lucru cu grijă, creativitate și preocupare, în funcție de amplasarea acestuia, urmărind dispunerea ordonată a mijloacelor de muncă din inventarul propriu, având în vedere necesitățile de desfășurare ale celorlalți membri ai echipei și ținând seama de succesiunea logică a operațiilor de executat.</p>	<ul style="list-style-type: none">- tipuri de lucrări și modul de organizare a spațiului propriu de lucru în funcție de activitățile specifice acestora;- prevederi ale Regulamentului de ordine interioară cu privire la desfășurarea activității în compartimentul de croitorie;- tipuri de mijloace de muncă din inventarul propriu al croitorului confecționar costume teatru;- cerințe privind organizarea spațiului propriu de lucru;- variante de amplasare a spațiilor de lucru și cerințele de organizare specifice.
Metode de evaluare Metodele de evaluare considerate adecvate pentru această competență profesională sunt:	
Deprinderi	Cunoștințe
<ul style="list-style-type: none">• Observarea candidaților îndeplinind cerințele de la locul de activitate• Rapoarte de calitate asupra procesului realizat de către candidați din partea colaboratorilor/ superiori ierarhici / forul tutelar	<ul style="list-style-type: none">• Test scris• Întrebări orale

Competența profesională: Aplicarea prevederilor legale referitoare la sănătatea și securitatea în muncă și în domeniul situațiilor de urgență

Cod:

Nivel: 3EQF/2CNC

Credite:

Deprinderi	Cunoștințe
<p>1. Își însușește cu seriozitate și conștiinciozitate normele de sănătate și securitate în muncă pe baza informațiilor primite în cadrul instructajelor specifice, în corelație cu specificul lucrărilor de executat și particularitățile locului de muncă, având în vedere toate aspectele relevante pentru desfășurarea activităților și urmărind semnificația mijloacelor de semnalizare și avertizare utilizate în sectorul de activitate.</p> <p>2. Utilizează cu responsabilitate, grijă și adecvare echipamentul individual de lucru și protecție, în scopul pentru care a fost primit, în corelație cu specificul locului de muncă și riscurile potențiale, conform prevederilor producătorului și procedurii specifice de la locul de muncă.</p> <p>3. Aplică cu responsabilitate, discernământ și rigurozitate prevederile legale referitoare la sănătatea și securitatea în muncă, permanent, pe întreaga derulare a activităților, conform procedurilor specifice pe lucrarea de executat, pentru asigurarea securității personale și a celorlalți participanți la procesul de muncă.</p> <p>4. Respectă cu rigurozitate prevederile legale referitoare la situațiile de urgență conform cerințelor formulate în instructaje, în corelație cu specificul locurilor în care se desfășoară activitățile și conform procedurilor interne specifice.</p> <p>5. Intervine în caz de accident cu promptitudine și manifestă luciditate și stăpânire de sine, conform responsabilităților precizate în planul de acțiune în situații de urgență, prin modalități adecvate situației concrete și tipului de accident produs, conform procedurilor interne ale companiei, evitând agravarea situației deja create și accidentarea altor persoane și acordând sprijin personalului abilitat, în funcție de solicitări.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - norme generale și specifice de sănătate și securitate în muncă; - tipuri de lucrări, contexte de realizare și riscuri potențiale; - mijloace de semnalizare și avertizare utilizate în atelier, scenă și culise; - tipuri de echipamente individuale de lucru și de protecție și cerințe generale de utilizare; - prevederi legale privind acțiunea în situații de urgență; - tipuri de situații de urgență; - tipuri de servicii specializate și persoane abilitate pentru intervenția în situații de urgență și accidente de muncă; - modalități de intervenție în situații de urgență; - tipuri de accidente și modalități de intervenție.
<p>Metode de evaluare</p>	
<p>Metodele de evaluare considerate adecvate pentru această competență profesională sunt:</p>	
Deprinderi	Cunoștințe
<ul style="list-style-type: none"> • Observarea candidaților îndeplinind cerințele de la locul de activitate • Simulare • Rapoarte de calitate asupra procesului realizat de către candidați din partea colaboratorilor/ superiori ierarhici / forul tutelar 	<ul style="list-style-type: none"> • Test scris • Întrebări orale

Competența profesională: Aplicarea normelor de protecție a mediului

Cod:

Nivel: 3EQF/2CNC

Credite:

Deprinderi	Cunoștințe
<p>1. Își însușește cu seriozitate și conștiinciozitate normele de protecție a mediului pe baza informațiilor primite în cadrul instructajelor, în corelație cu specificul sectorului de activitate, având în vedere particularitățile locului de muncă și ale zonei geografice.</p> <p>2. Acționează permanent , cu rigurozitate și preocupare pentru prevenirea incidentelor/ accidentelor de infestare a mediului, conform procedurilor interne ale companiei, în funcție de particularitățile locului de muncă.</p> <p>3. Gestionează cu rigurozitate și responsabilitate deșeurile rezultate din activitate, conform cerințelor cuprinse în procedurile de mediu ale instituției/ companiei de spectacole, în locuri special amenajate, utilizând echipamente specifice și evitând poluarea mediului ambiant.</p>	<ul style="list-style-type: none">- norme generale de protecție a mediului;- tipuri de activități specifice ocupației cu impact asupra mediului înconjurător;- tipuri de incidente și accidente de mediu și posibilități de intervenție;- tipuri de deșuri rezultate din activitate și modul de gestionare a acestora;- procedurile interne ale instituției/companiei de spectacole privind protecția mediului.
Metode de evaluare Metodele de evaluare considerate adecvate pentru această competență profesională sunt:	
Deprinderi	Cunoștințe
<ul style="list-style-type: none">• Observarea candidaților îndeplinind cerințele de la locul de activitate• Simulare• Rapoarte de calitate asupra procesului realizat de către candidați din partea colaboratorilor/ superiori ierarhici / forul tutelar	<ul style="list-style-type: none">• Test scris• Întrebări orale

Competența profesională: Asigurarea calității lucrărilor executate

Cod:

Nivel: 3EQF/2CNC

Credite:

Deprinderi	Cunoștințe
<p>1. Își însușește instrucțiunile de lucru cu conștiinciozitate și perseverență, pe baza indicațiilor din documentațiile tehnice specifice, pe faze de derulare a activității la locul de muncă, în funcție de tipul activității desfășurate.</p> <p>2. Aplică procedurile tehnice de execuție cu atenție, discernământ, acuratețe și în mod responsabil în funcție de specificul activității și tipul lucrării de executat, pe întreaga derulare a activităților, în funcție de caracteristicile lucrării.</p> <p>3. Verifică lucrările executate din punct de vedere calitativ cu exigență, atenție și responsabilitate, pe faze de lucru, conform tehnologiei de execuție, prin compararea caracteristicilor tehnice ale lucrărilor realizate cu indicațiile din proiectul de execuție, prin metode adecvate utilizând dispozitivele de verificare necesare.</p> <p>4. Remediază deficiențele constatate cu promptitudine și seriozitate ori de câte ori este nevoie pe parcursul derulării lucrărilor, prin metode adecvate, în funcție de tipul acestora.</p>	<ul style="list-style-type: none">- tipuri de lucrări specifice ocupației și activități presupuse de acestea;- metode de verificare- proceduri tehnice și instrucțiuni de lucru;- defecte caracteristice și cauzele lor;- modul de remediere a deficiențelor;- terminologie de specialitate.
Metode de evaluare	
Metodele de evaluare considerate adecvate pentru această competență profesională sunt:	
Deprinderi	Cunoștințe
<ul style="list-style-type: none">• Observarea candidaților îndeplinind cerințele de la locul de activitate• Simulare• Rapoarte de calitate asupra procesului realizat de către candidați din partea colaboratorilor/ superiori ierarhici / forul tutelar	<ul style="list-style-type: none">• Test scris• Întrebări orale

Competența profesională: Întreținerea echipamentelor de lucru

Cod:

Nivel: 3EQF/2CNC

Credite:

Deprinderi	Cunoștințe
<p>1. Verifică cu rigurozitate, permanent, conform procedurilor instituției/companiei de spectacole , starea echipamentelor de lucru având în vedere cerințele de utilizare ale acestora.</p> <p>2. Aplică procedurile de întreținere a echipamentelor de lucru , cu responsabilitate și acuratețe, în funcție de tipul acestora, în condiții de siguranță, în locuri special amenajate, conform prescripțiilor tehnice specifice și indicațiilor producătorilor, pentru menținerea duratei normale de lucru.</p> <p>3. Informează cu promptitudine și responsabilitate personalul abilitat asupra deteriorării/defectării echipamentelor de lucru, în timp util, conform procedurilor interne ale instituției/companiei de spectacole conform atribuțiilor de la locul de muncă, pentru asigurarea continuității procesului de muncă.</p>	<ul style="list-style-type: none">- tipuri de echipamente de lucru și cerințe privind utilizarea acestora;- proceduri de întreținere a echipamentelor de lucru;- condiții pentru aplicarea procedurilor de întreținere a echipamentelor;- scopul întreținerii echipamentelor de lucru și consecințe ale utilizării unor echipamente neconforme;- persoane abilitate să preia informațiile privind deteriorarea/defectarea echipamentelor de lucru;- terminologie de specialitate.
Metode de evaluare Metodele de evaluare considerate adecvate pentru această competență profesională sunt:	
Deprinderi	Cunoștințe
<ul style="list-style-type: none">• Observarea candidaților îndeplinind cerințele de la locul de activitate• Simulare• Rapoarte de calitate asupra procesului realizat de către candidați din partea colaboratorilor/ superiori ierarhici / forul tutelar	<ul style="list-style-type: none">• Test scris• Întrebări orale

Competența profesională: Pregătirea confecționării costumelor de teatru

Cod:

Nivel: 3EQF/2CNC

Credite:

Deprinderi	Cunoștințe
<p>1. Identifică cerințele de confecționare a costumelor cu responsabilitate și implicare, prin documentare, în funcție de tipul acestora, pe baza precizărilor persoanelor abilitate.</p> <p>2. Stabilește modelul cu responsabilitate și în consens cu părerea membrilor echipei, în funcție de cerințele identificate, adecvat cu materialul indicat pentru confecționarea acestuia, după consultarea persoanelor abilitate</p> <p>3. Măsoară dimensiunile purtătorului cu atenție, acuratețe și corectitudine, utilizând instrumente de măsură adecvate, respectând prevederile din procedura internă, consemnându-le în caietul special destinat acestui scop.</p> <p>4. Stabilește necesarul de materiale cu atenție și rigurozitate, în funcție de cerințele modelului, ținând seama de dimensiunile purtătorului, în conformitate cu procedura internă.</p>	<ul style="list-style-type: none">- istoria costumelor;- modalități de calcul a necesarului de materiale;- procedura de măsurare a dimensiunilor purtătorului;- echipamente de croitorie și cerințe privind utilizarea acestora;- normative de consum materiale;- terminologie de specialitate.
Metode de evaluare	
Metodele de evaluare considerate adecvate pentru această competență profesională sunt:	
Deprinderi	Cunoștințe
<ul style="list-style-type: none">• Observarea candidaților îndeplinind cerințele de la locul de activitate• Simulare• Rapoarte de calitate asupra procesului realizat de către candidați din partea colaboratorilor/ superiori ierarhici / forul tutelar	<ul style="list-style-type: none">• Test scris• Întrebări orale

Competența profesională: Croirea detaliilor costumelor de teatru

Cod:

Nivel: 3EQF/2CNC

Credite:

Deprinderi	Cunoștințe
<p>1. Construiește tiparul cu creativitate și atenție respectând întocmai procedura de lucru, în conformitate cu cerințele costumului și cu modelul stabilit, astfel încât să asigure ușurința îmbinării elementelor.</p> <p>2. Decupează detaliile costumului prin transpunerea tiparului pe material și tăierea acestuia pe contur, având în vedere minimizarea consumului de materiale, cu evitarea eventualelor defecte ale materialului.</p> <p>3. Coase detaliile costumului cu îndemânare și precizie, aplicând tipuri de cusături adecvate materialului, respectând întocmai procedurile de lucru specifice echipamentului utilizat și cerințele stabilite pentru costum.</p>	<ul style="list-style-type: none">- construirea tiparelor;- transpunerea tiparelor pe material;- decuparea detaliilor costumului- confecționarea detaliilor principale;- confecționarea detaliilor secundare;- procesul tehnologic de confecționare a detaliilor;- terminologie de specialitate.
Metode de evaluare	
Metodele de evaluare considerate adecvate pentru această competență profesională sunt:	
Deprinderi	Cunoștințe
<ul style="list-style-type: none">• Observarea candidaților îndeplinind cerințele de la locul de activitate• Simulare• Rapoarte de calitate asupra procesului realizat de către candidați din partea colaboratorilor/ superiori ierarhici / forul tutelar	<ul style="list-style-type: none">• Test scris• Întrebări orale
<ul style="list-style-type: none">• portofoliu• proiect	

Competența profesională: Confecționarea costumelor de teatru**Cod:****Nivel:** 3EQF/2CNC**Credite:**

Deprinderi	Cunoștințe
<p>1. Asamblează detaliile prin cusături manuale cu îndemânare și atenție, respectând prevederile procedurii de lucru și cerințele de asamblare a costumului, astfel încât să fie asigurat aspectul estetic.</p> <p>2. Asamblează detaliile prin cusături mecanice cu rigurozitate și corectitudine, ținând seama de caracteristicile materialului, folosind mașinile de cusut adecvate tipului de cusătură, respectând cerințele de asamblare a costumului.</p> <p>3. Aplică procedurile specifice costumelor de teatru, cu acuratețe, atenție și implicare activă, potrivit indicațiilor persoanelor autorizate, având în vedere experiența personală și folosind mijloace specifice.</p>	<ul style="list-style-type: none">- tipuri de cusături manuale și destinație;- tehnologia de executare a cusăturilor manuale;- tipuri de cusături mecanice și destinația lor;- tehnologia de realizare a cusăturilor mecanice;- tehnologia de asamblare a detaliilor;- aplicarea procedurilor specifice la costumele de teatru;- terminologie de specialitate.
Metode de evaluare	
Metodele de evaluare considerate adecvate pentru această competență profesională sunt:	
Deprinderi	Cunoștințe
<ul style="list-style-type: none">• Observarea candidaților îndeplinind cerințele de la locul de activitate• Simulare• Rapoarte de calitate asupra procesului realizat de către candidați din partea colaboratorilor/ superiori ierarhici / forul tutelar	<ul style="list-style-type: none">• Test scris• Întrebări orale
<ul style="list-style-type: none">• portofoliu• proiect	

Competența profesională: Executarea probei costumului de teatru

Cod:

Nivel: 3EQF/2CNC

Credite:

Deprinderi	Cunoștințe
<p>1. Efectuează probarea costumelor pe purtător cu atenție și rigurozitate, urmărind identificarea oricăror nepotriviri în raport cu dimensiunile purtătorului, marcând în mod adecvat deficiențele identificate, având în vedere posibilitățile rapide de corectare a nepotrivirilor și deficiențelor.</p> <p>2. Ajustează costumele cu corectitudine și rigurozitate, potrivit marcajelor efectuate pe timpul probei, prin remedierea tuturor deficiențelor constatate, utilizând metodele corespunzătoare.</p> <p>3. Stabilește detaliile necesare finisării costumului cu atenție, în totalitate, în funcție de cerințele purtătorului, având în vedere precizările persoanelor autorizate.</p>	<ul style="list-style-type: none">- defecte caracteristice și cauzele lor;- modul de remediere a defectelor;- modul de ajustare a costumelor;- modul de stabilire a detaliilor pentru finisare;- terminologie de specialitate.
Metode de evaluare	
Metodele de evaluare considerate adecvate pentru această competență profesională sunt:	
Deprinderi	Cunoștințe
<ul style="list-style-type: none">• Observarea candidaților îndeplinind cerințele de la locul de activitate• Simulare• Rapoarte de calitate asupra procesului realizat de către candidați din partea colaboratorilor/ superiori ierarhici / forul tutelar	<ul style="list-style-type: none">• Test scris• Întrebări orale

Competența profesională: Finalizarea costumelor de teatru

Cod:

Nivel: 3EQF/2CNC

Credite:

Deprinderi	Cunoștințe
<p>1. Fixează accesoriile specifice costumelor de teatru cu atenție, îndemânare și răbdare, în conformitate cu cerințele modelului, conform precizărilor persoanelor autorizate, aplicând procedura de lucru adecvată.</p> <p>2. Efectuează finisaje finale la costumele de teatru, cu conștiinciozitate, aplicând procedee specifice, prin remedierea tuturor imperfecțiunilor constatate, conform precizărilor persoanelor autorizate.</p> <p>3. Predă costumele către costumieri cu acuratețe și corectitudine, cu respectarea normelor tehnice de împachetare și transport, conform prevederilor stipulate în documentele de înregistrare și precizărilor persoanelor autorizate.</p>	<ul style="list-style-type: none">- modalități de fixare a accesoriilor specifice costumelor de teatru;- prevederi specifice ale tehnologiei de finisare a costumelor ;- proceduri de predare/ primire a costumelor;- terminologie de specialitate.
Metode de evaluare Metodele de evaluare considerate adecvate pentru această competență profesională sunt:	
Deprinderi	Cunoștințe
<ul style="list-style-type: none">• Observarea candidaților îndeplinind cerințele de la locul de activitate• Simulare• Rapoarte de calitate asupra procesului realizat de către candidați din partea colaboratorilor/ superiori ierarhici / forul tutelar	<ul style="list-style-type: none">• Test scris• Întrebări orale
<ul style="list-style-type: none">• portofoliu• proiect	

Competența profesională: Repararea / recondiționarea costumelor deteriorate

Cod:

Nivel: 3EQF/2CNC

Credite:

Deprinderi	Cunoștințe
1. Recepționează costumele deteriorate cu atenție și îndemânare, după precizarea problemelor, de la persoanele autorizate să le predea, conform prevederilor procedurilor interne. 2. Efectuează reparațiile cu responsabilitate și promptitudine, în funcție de tipul de deteriorare, numai dacă sunt justificate din punct de vedere economic și dacă nu afectează estetica costumului. 3. Predă costumele persoanelor autorizate să le preia cu atenție și rigurozitate, cu respectarea normelor tehnice de împachetare și transport și cu precizarea reparațiilor efectuate.	- reguli de predare primire a costumelor; - tipuri de deteriorări; - tehnologia efectuării reparațiilor; - terminologia de specialitate.
Metode de evaluare Metodele de evaluare considerate adecvate pentru această competență profesională sunt:	
Deprinderi	Cunoștințe
<ul style="list-style-type: none">• Observarea candidaților îndeplinind cerințele de la locul de activitate• Simulare• Rapoarte de calitate asupra procesului realizat de către candidați din partea colaboratorilor/ superiori ierarhici / forul tutelar	<ul style="list-style-type: none">• Test scris• Întrebări orale